RMS 209b

D. VAN GILST

PARISER TANZBUCH 1530

für

Blockflöten-Chor

oder andere

Melodie-Instrumente

F. J. GIESBERT

PIERRE · ATTAINGNANT

HEFT 1 EDITION SCHOTT 3758

HEFT 2 EDITION SCHOTT 3759

PIERRE ATTAINGNANT

Pariser Tanzbuch

1530

Erstes von Pierre Attingens (Attaingnant) gedrucktes Tanzbuch
zusammen mit den Tänzen von 1529 übertragen und herausgegeben von

F. J. GIESBERT

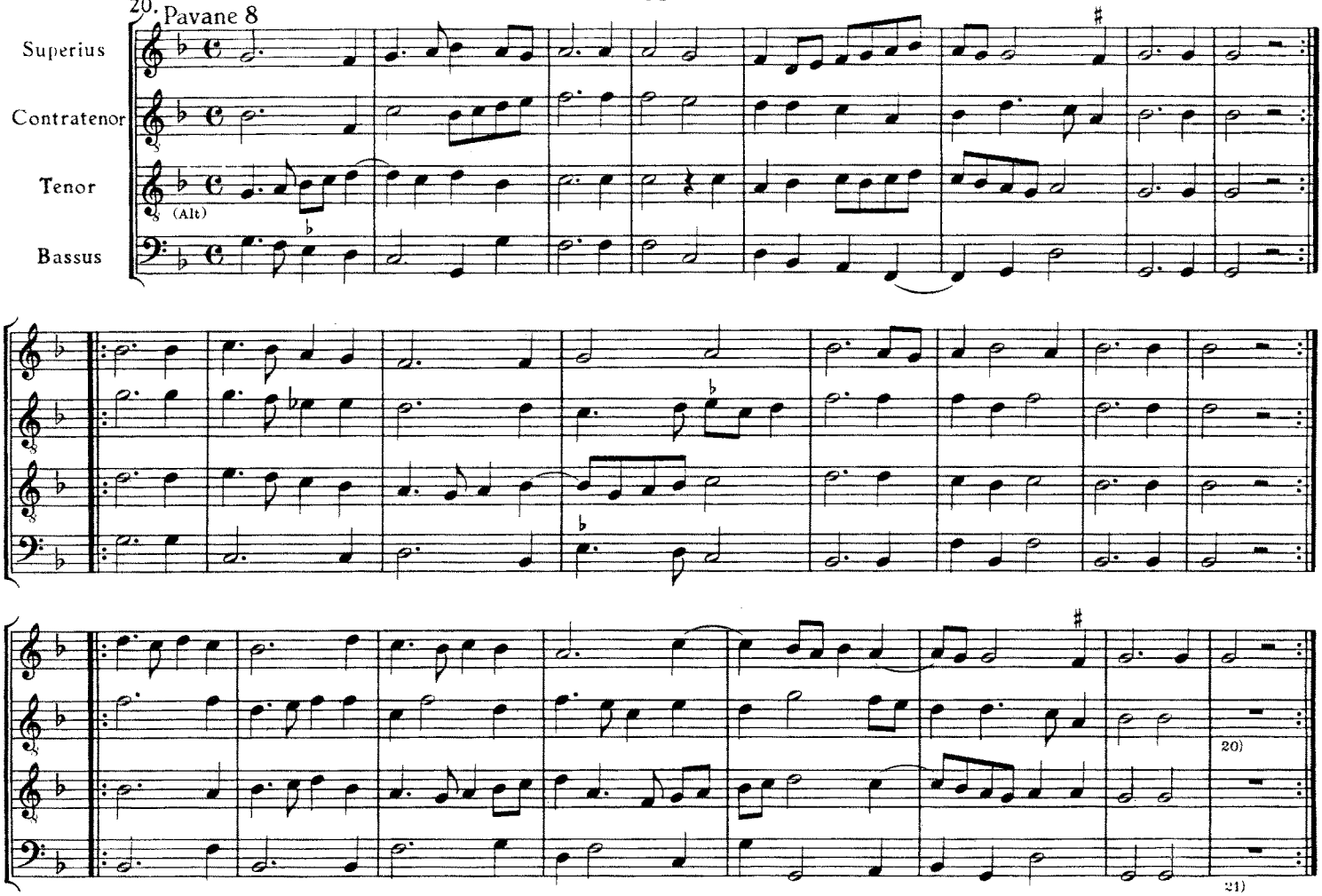
Spielpartitur Heft I ..... Edition Schott 3758
Spielpartitur Heft II ..... Edition Schott 3759

B. SCHOTT'S SÖHNE · MAINZ

Schott & Co. Ltd., London · B. Schott's Söhne (Editions Max Eschig), Paris
Schott Music Corp. (Associated Music Publishers Inc.), New York

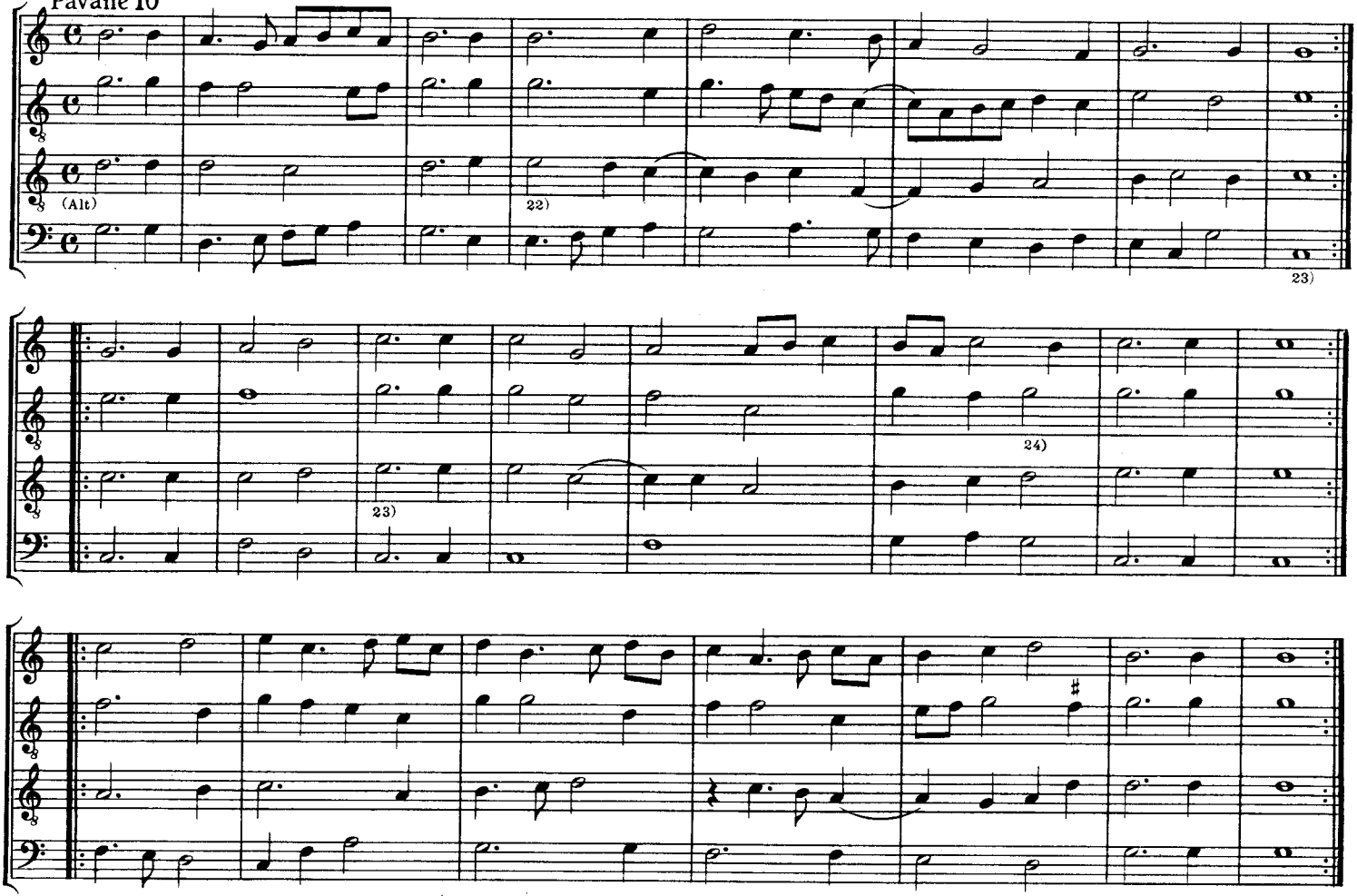
© by Schott & Co. Ltd., London, 1950 · Printed in Germany

20. Pavane 8



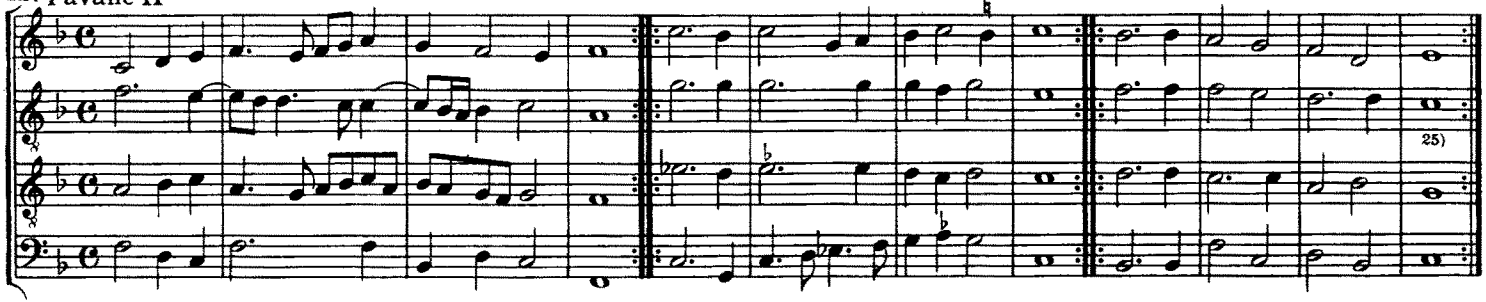
Vorlage: 20) 21) Pausen fehlen

21. Pavane 10

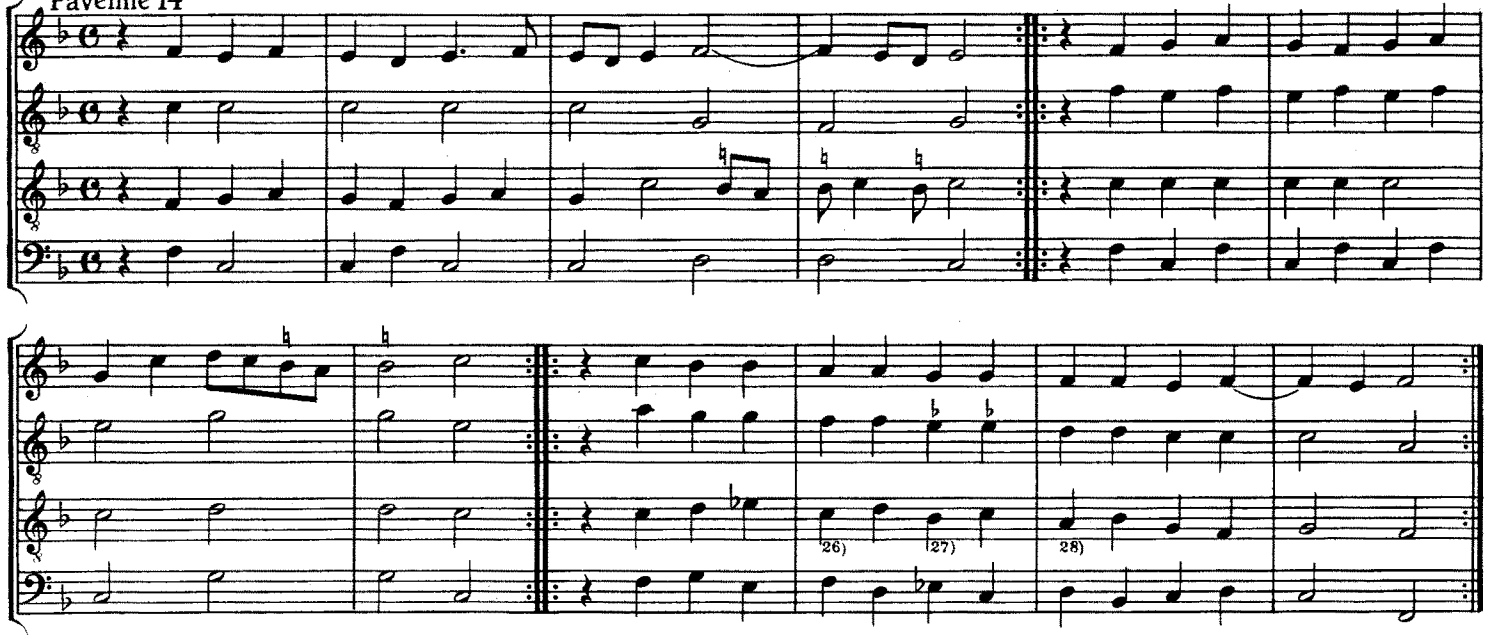


Vorlage: 22) f' statt e' 23) 𝅗𝅥. 𝅗𝅥 𝅝 24) fehlt g 𝅗𝅥

22. Pavane 11

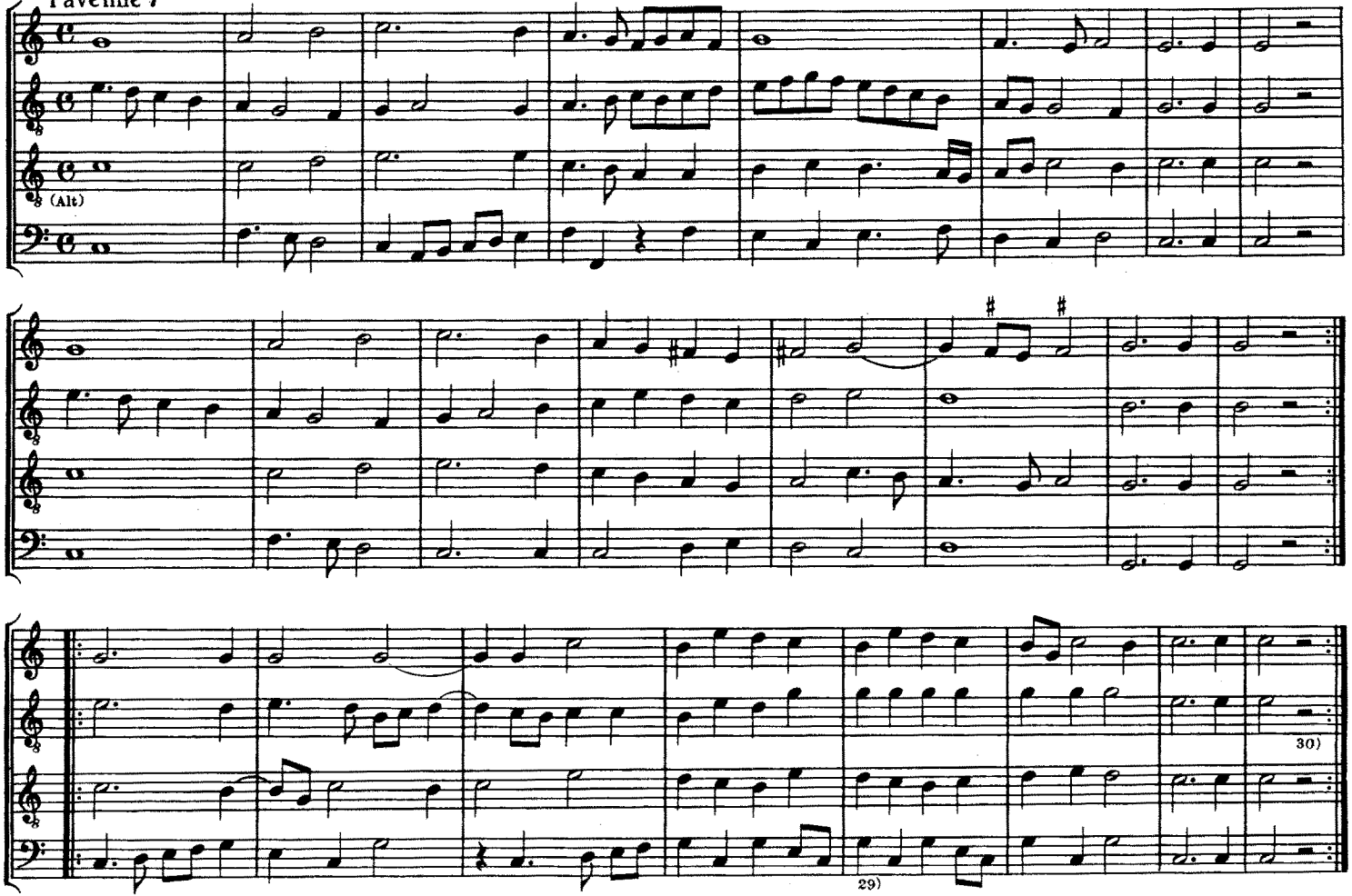


23. Pavenne 14

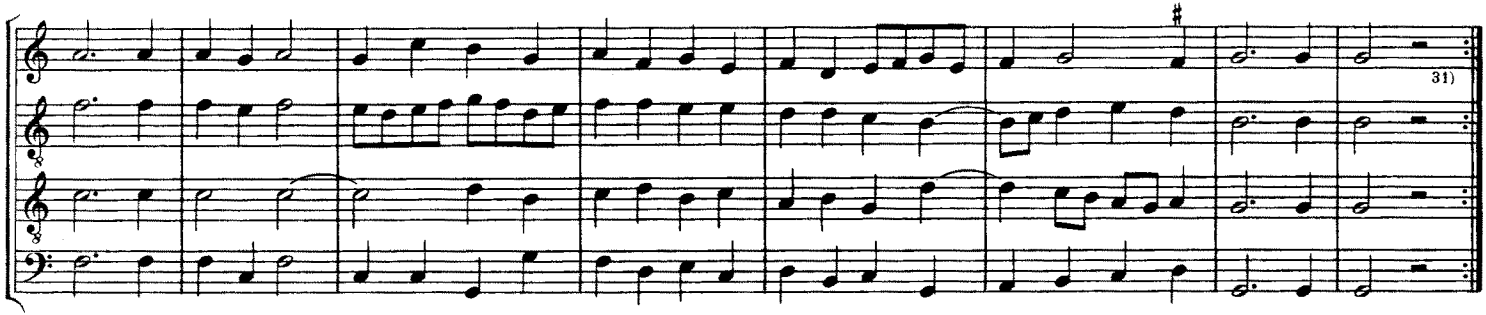


Vorlage: 25) d' statt c' 26) b statt c' 27) a statt b 28) g statt a

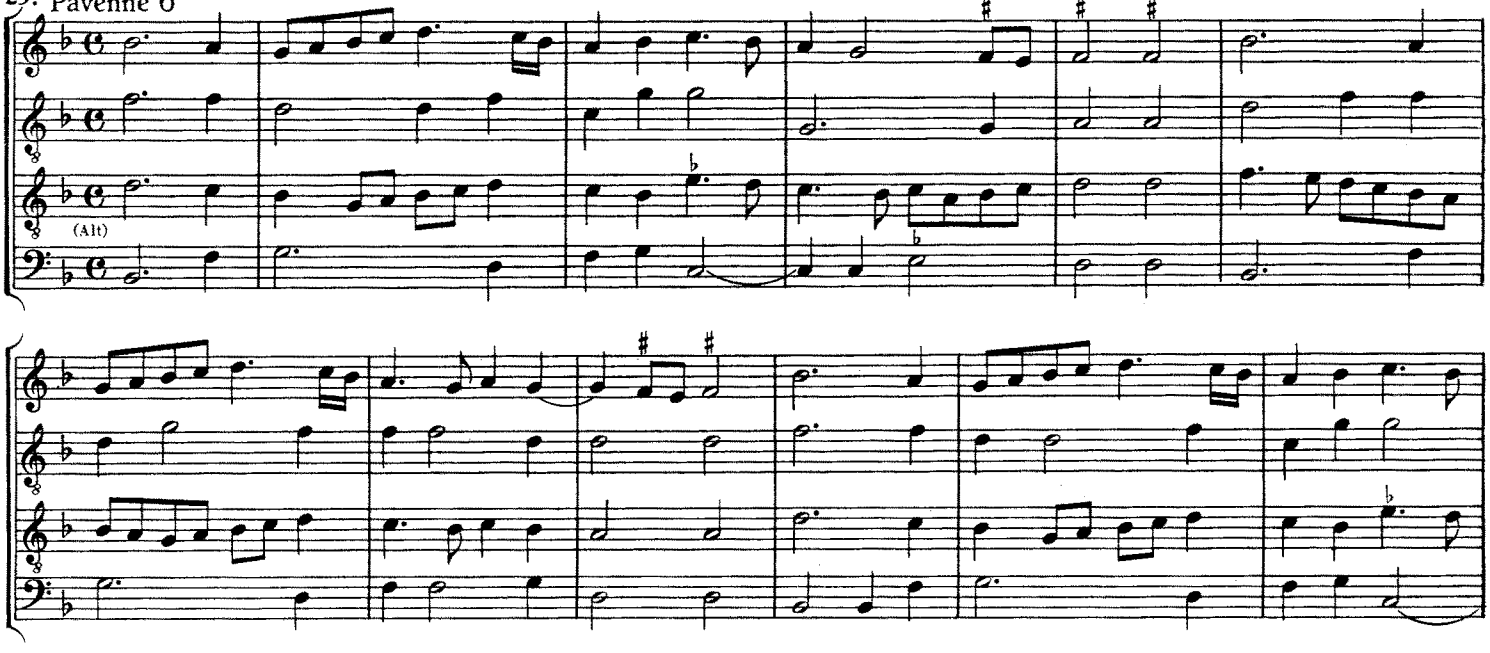
24. Pavenne 7



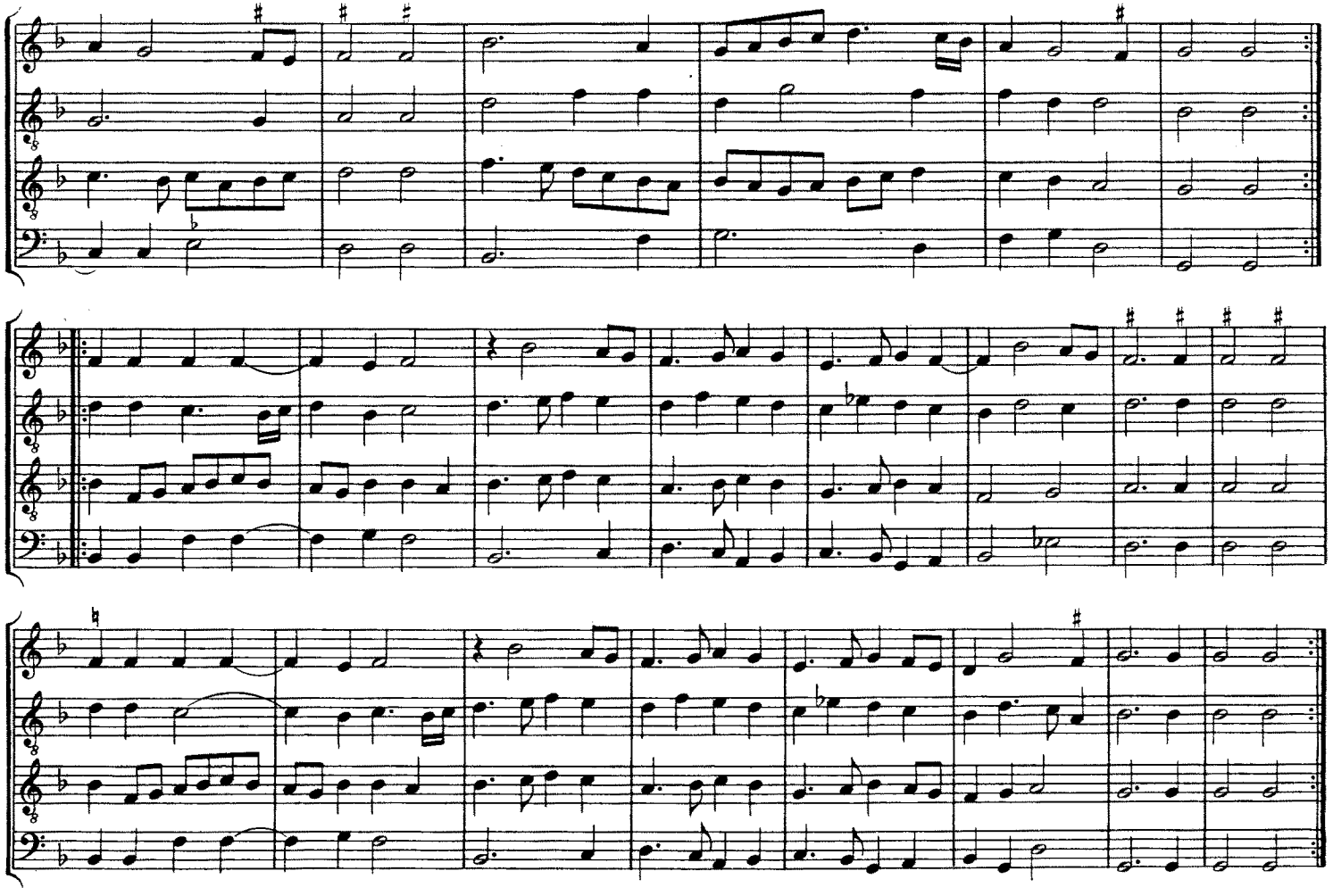
Vorlage: 29) e statt g 30) Pause fehlt



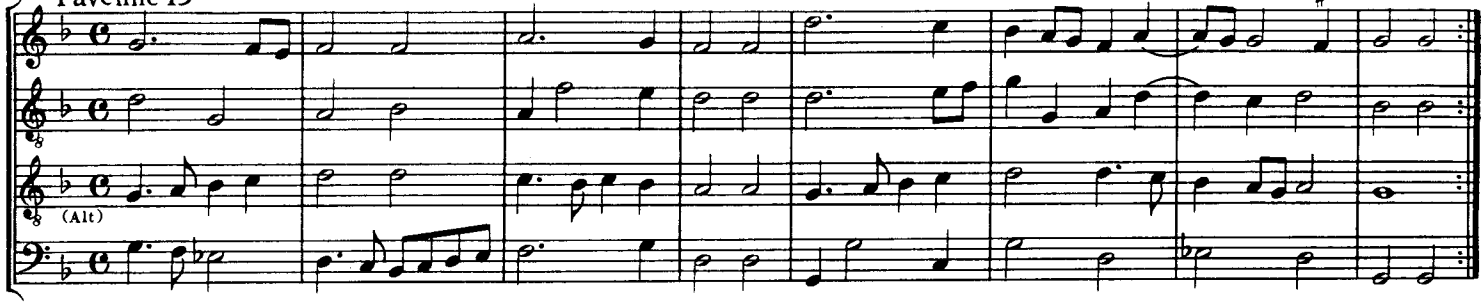
25. Pavenne 6

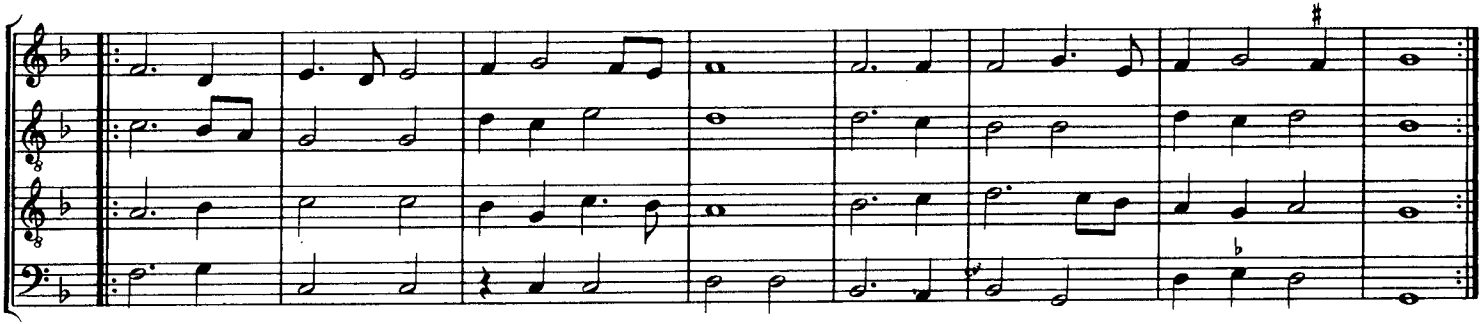


Vorlage: 31) Pause fehlt

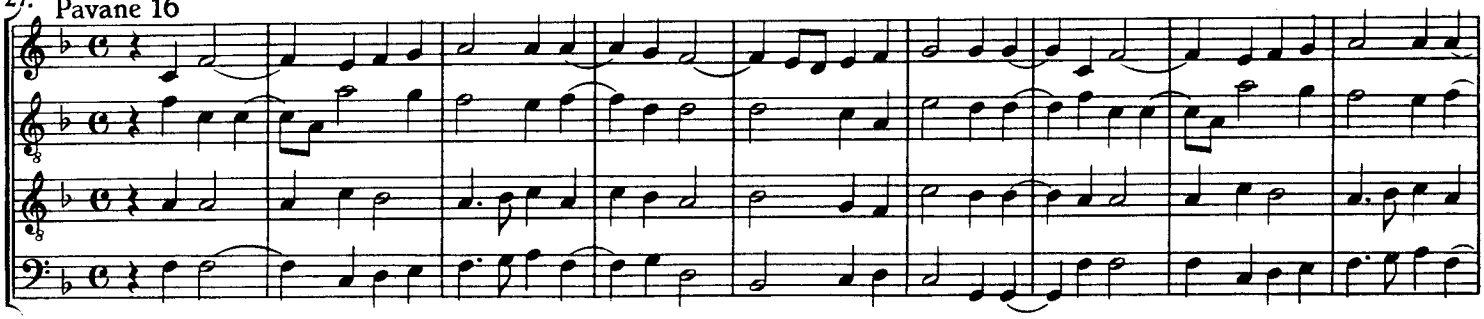


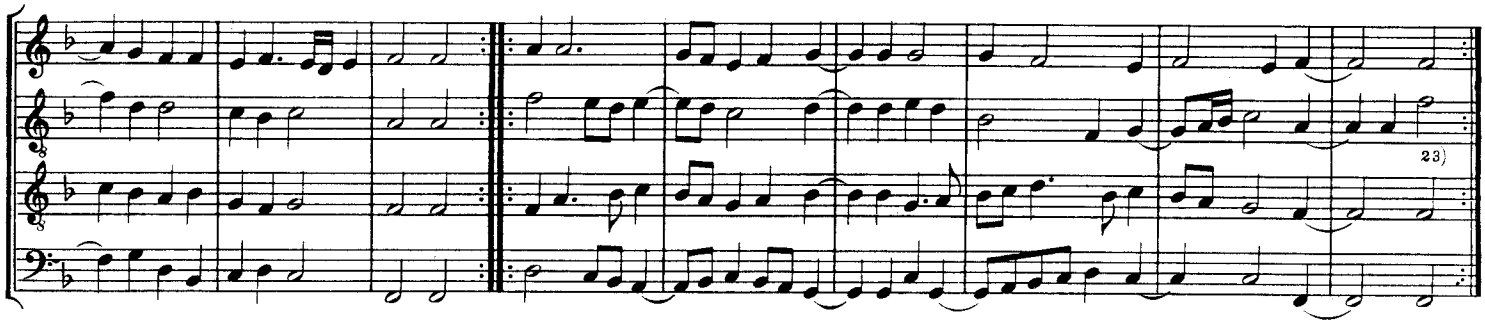
26. Pavenne 15



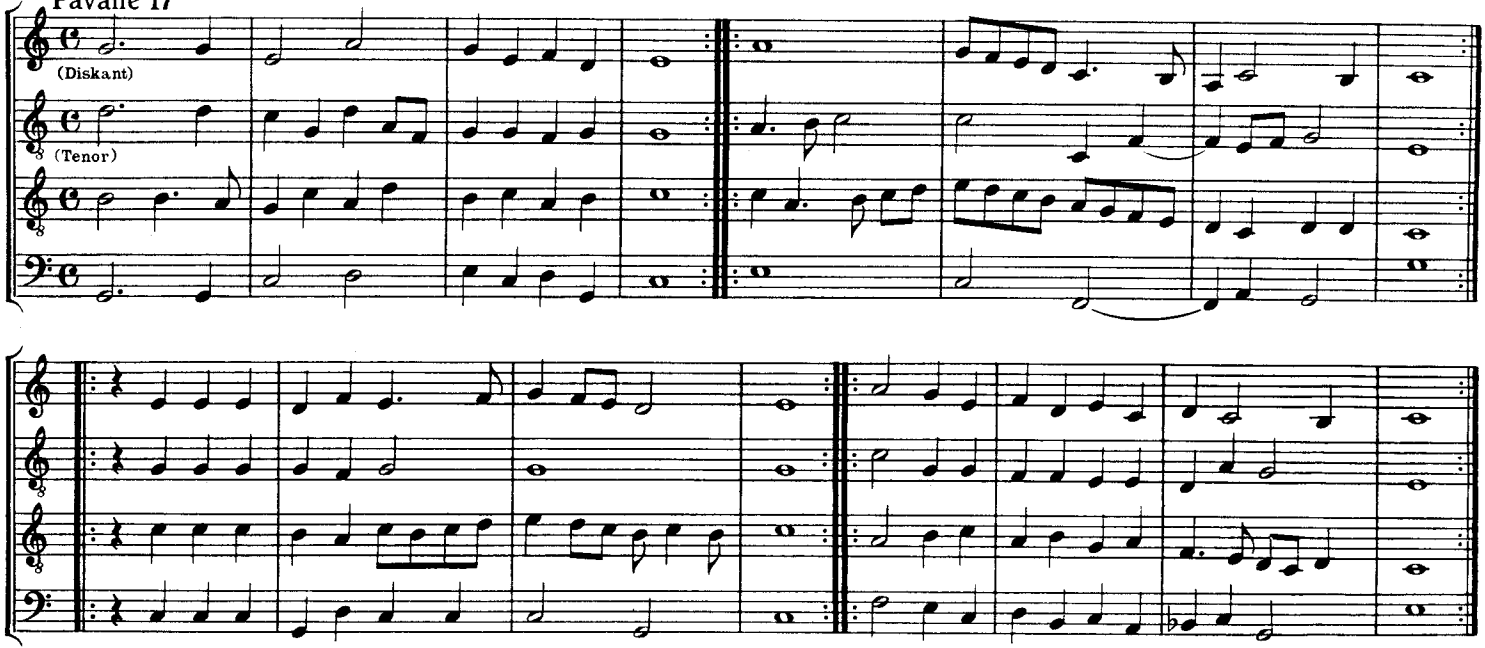


27. Pavane 16



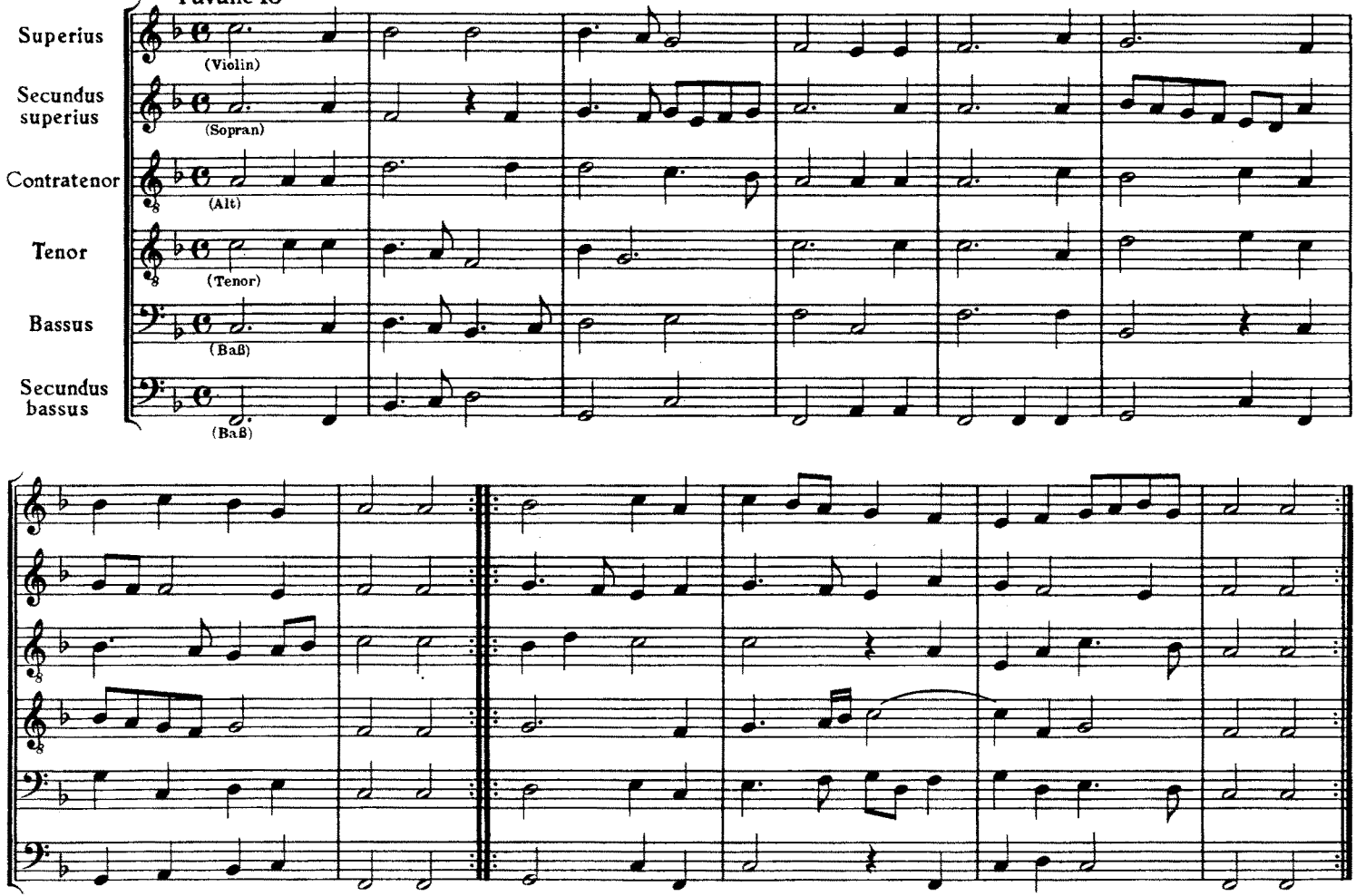


28. Pavane 17

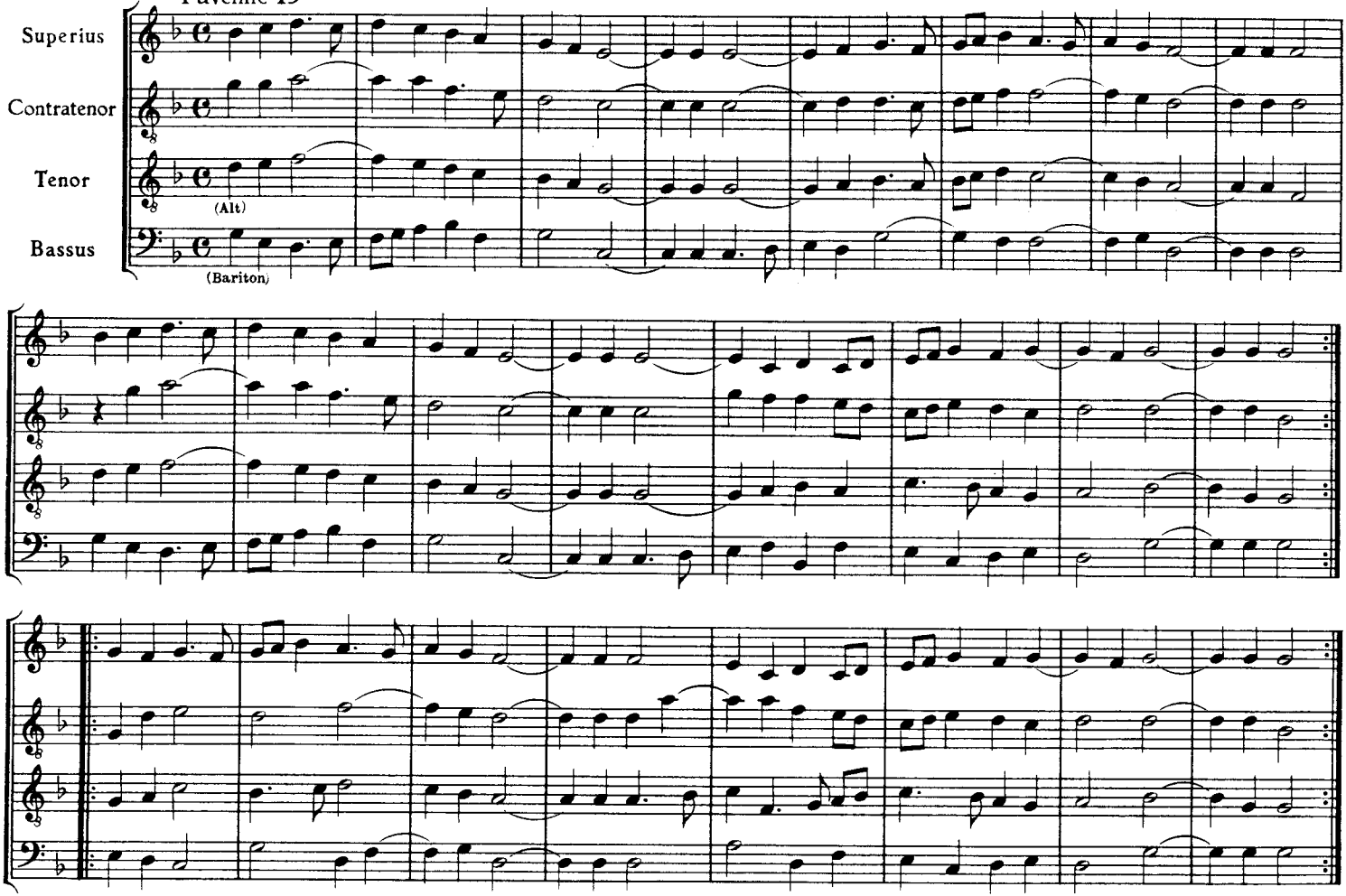


Vorlage: 32) e' statt f'

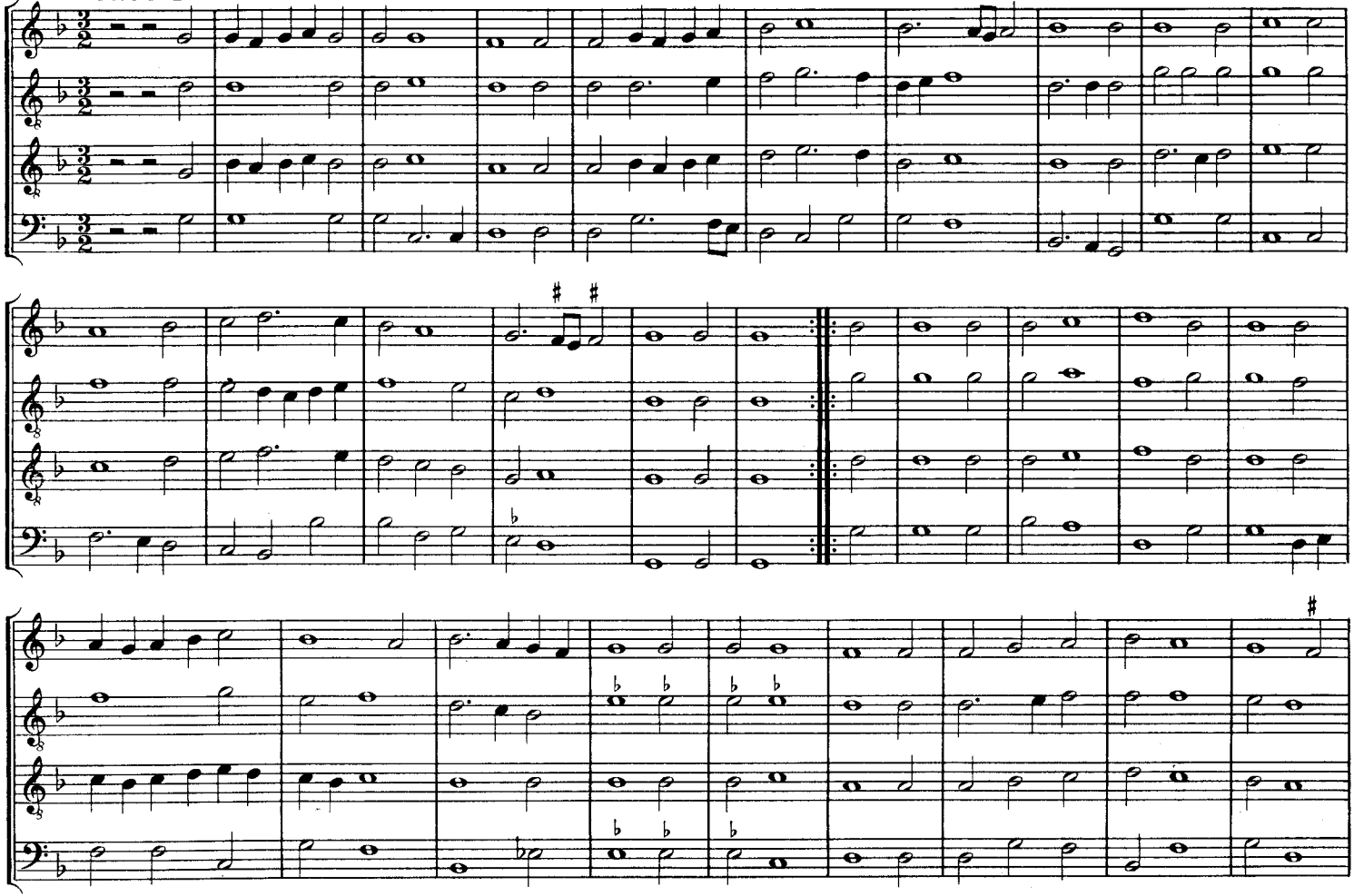
29. Pavane 18

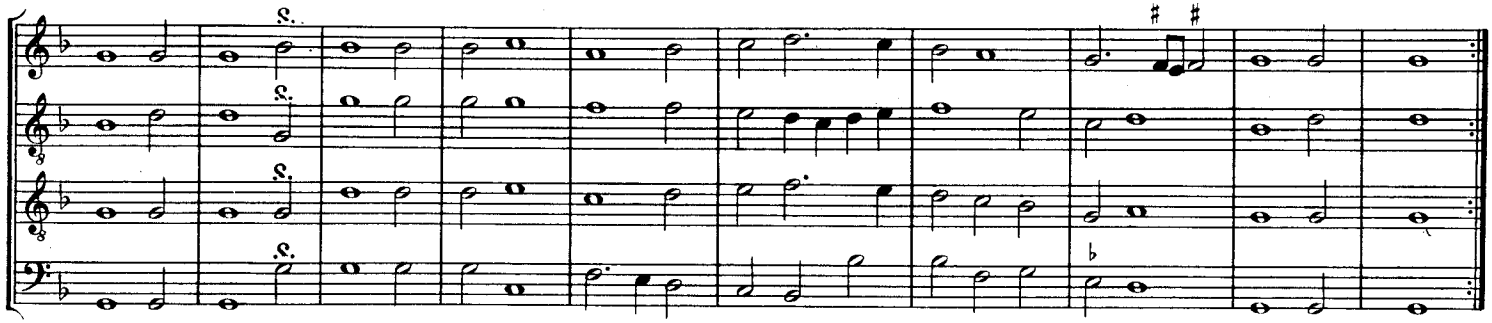

Superius
(Violin)
Secundus superius
(Sopran)
Contratenor
(Alt)
Tenor
(Tenor)
Bassus
(Baß)
Secundus bassus
(Baß)

30. Pavenne 19

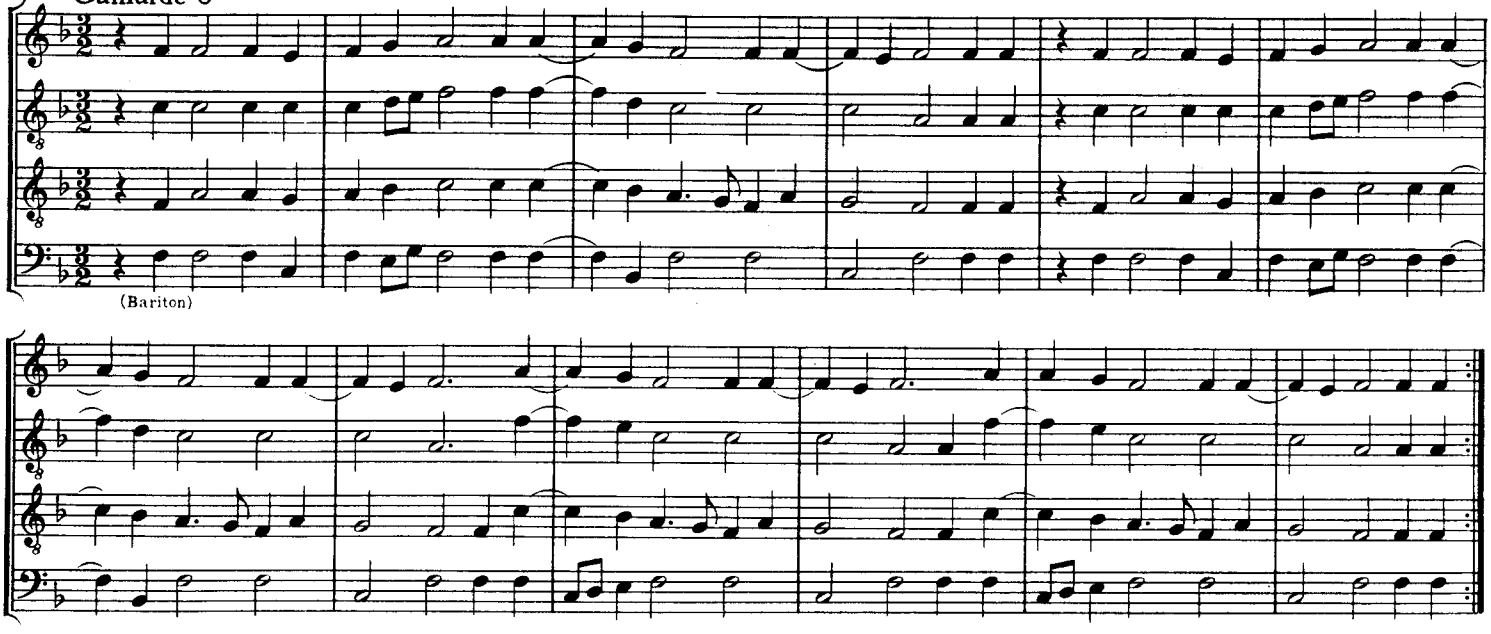


31. Gaillarde 1

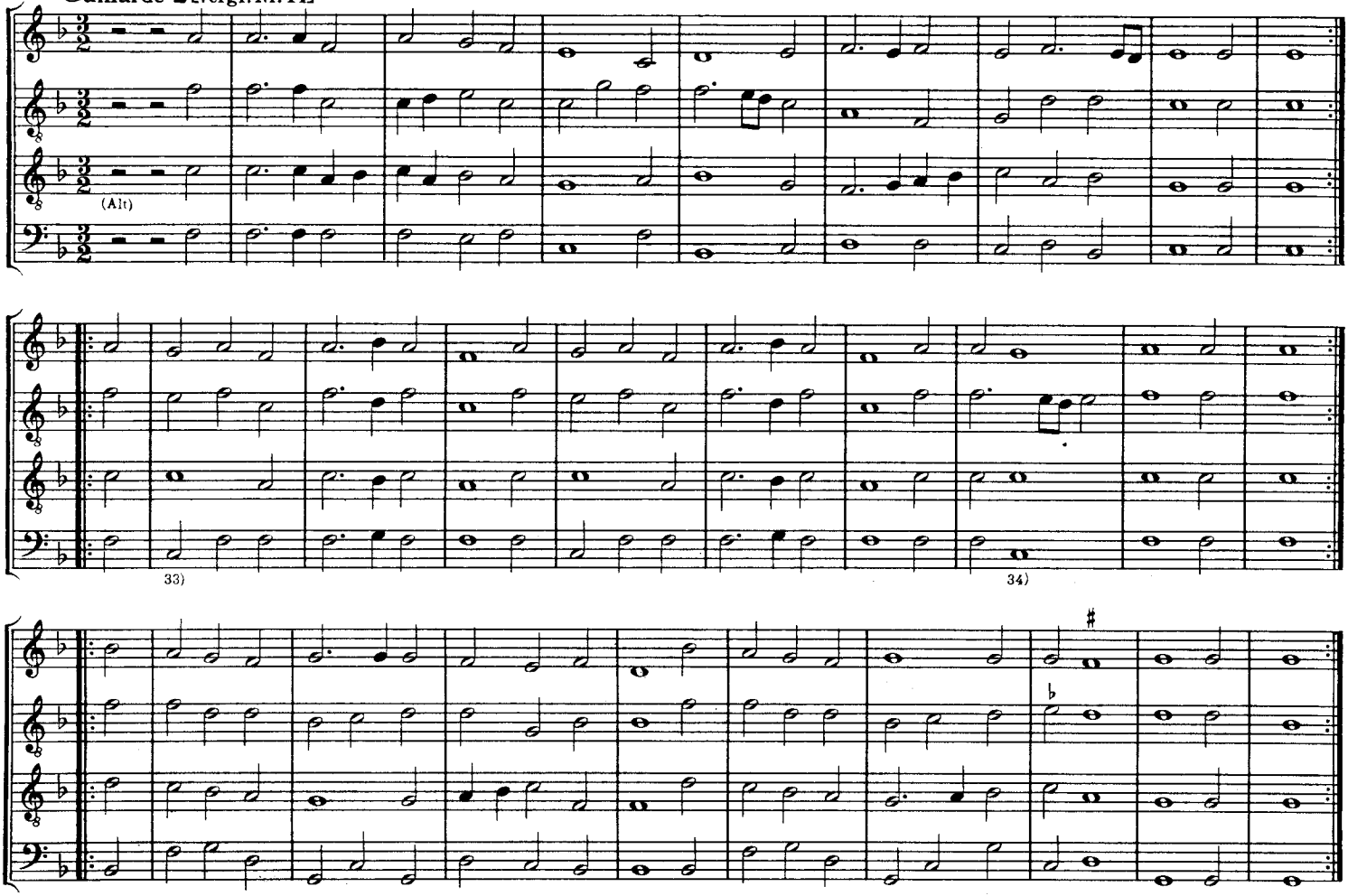




32. Gaillarde 6

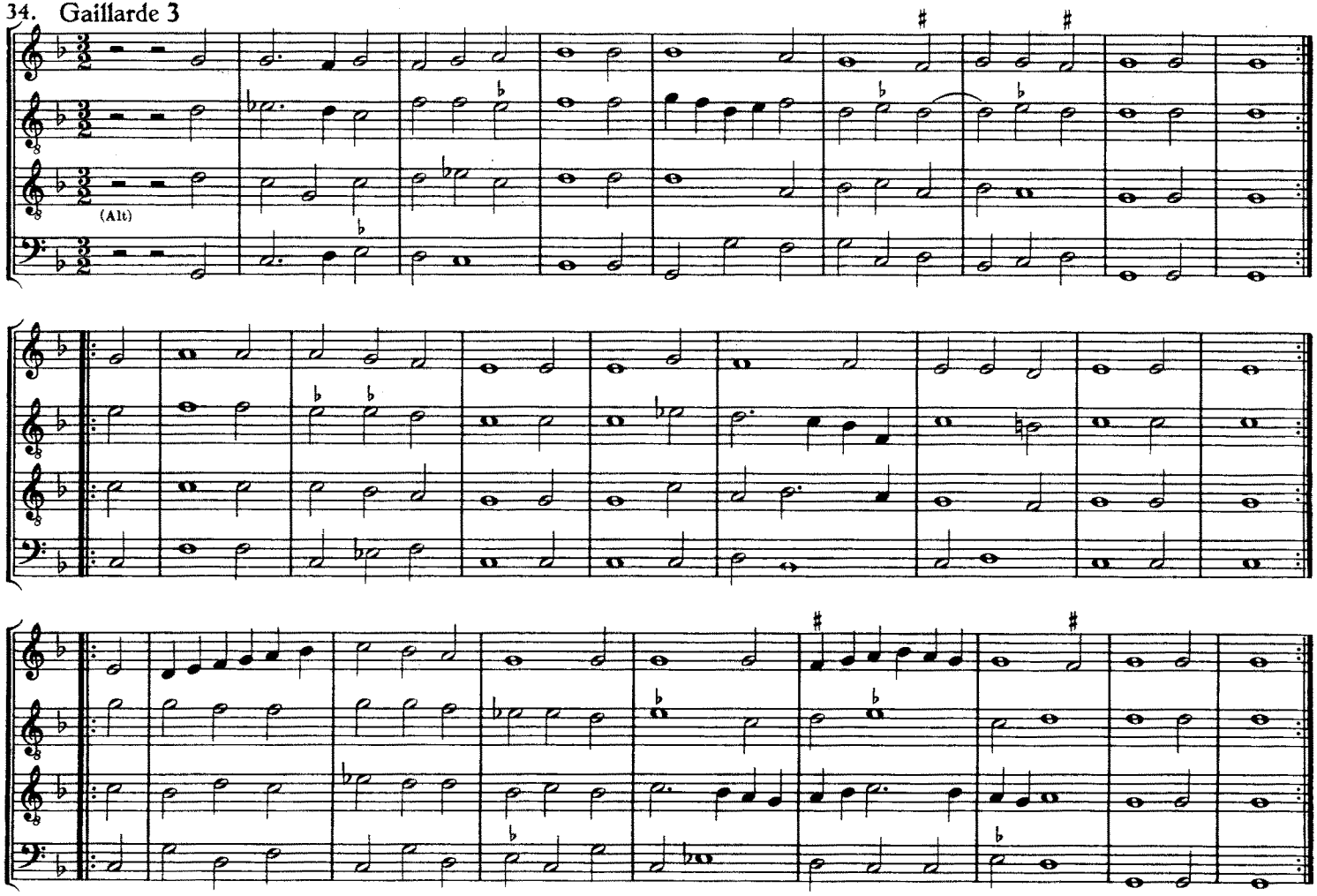


33. Gaillarde 2 [vergl. Nr. 44]

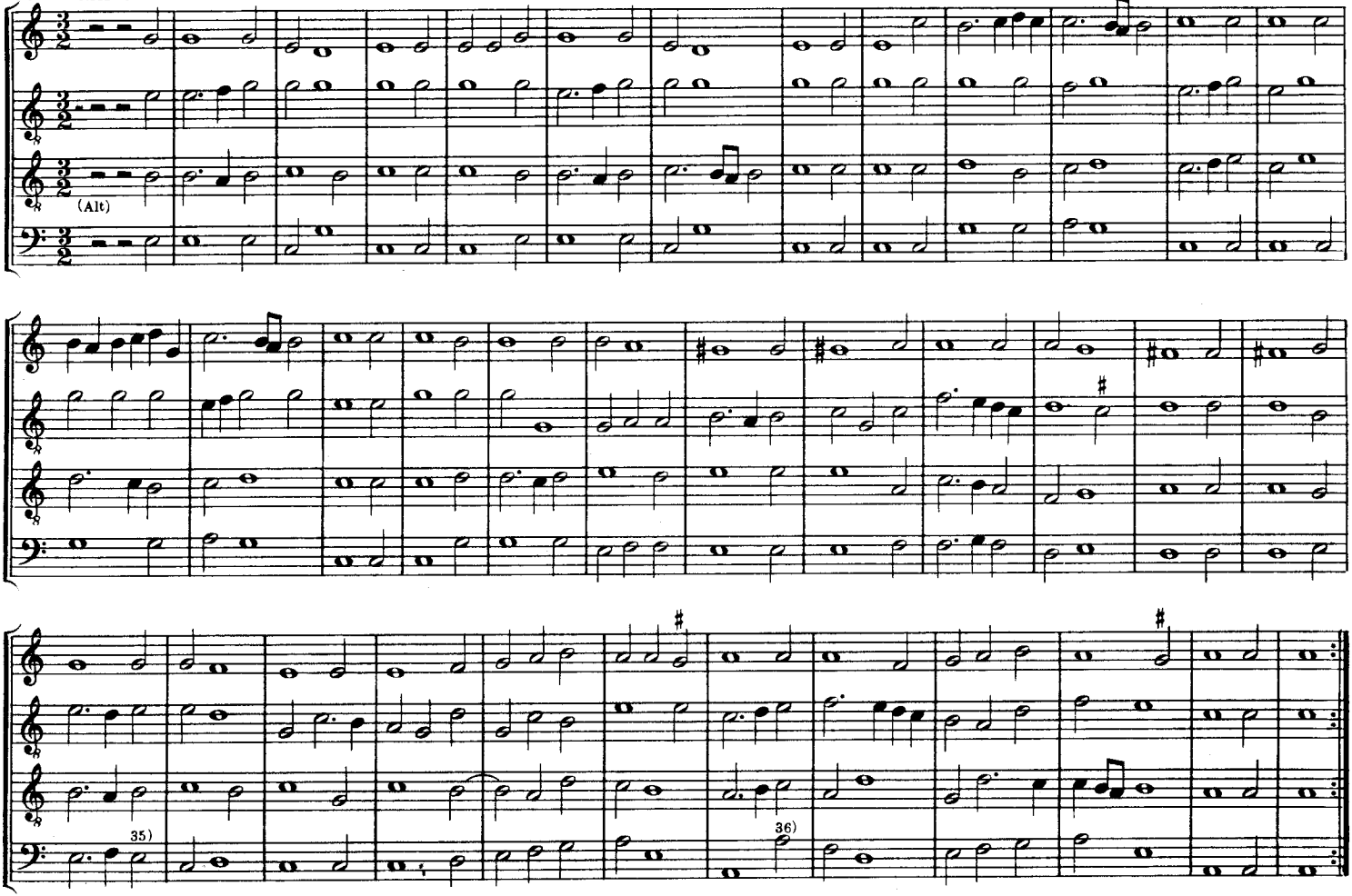


Vorlage: 33) d statt c 34) b statt c

34. Gaillarde 3

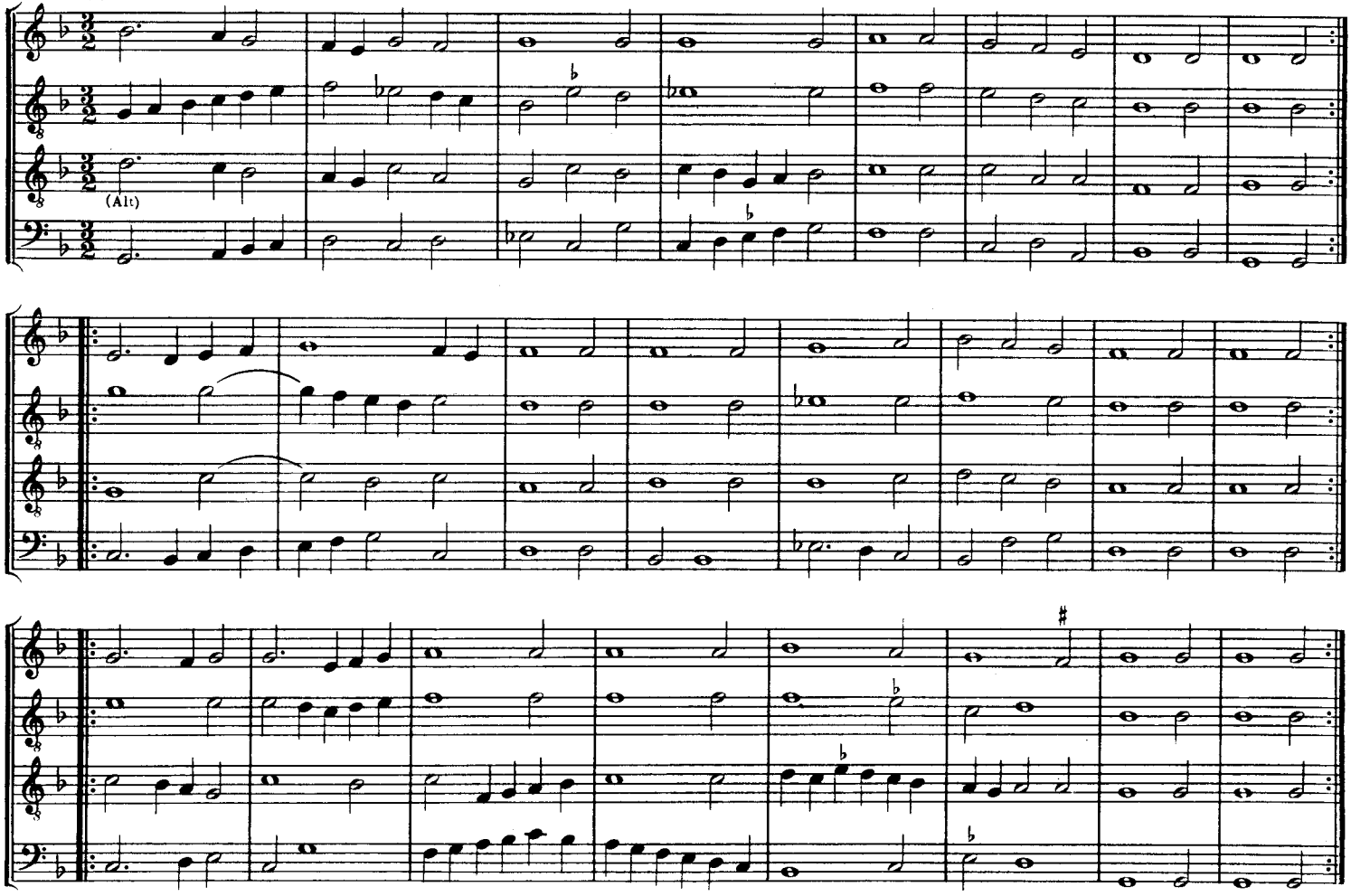


35. Gaillarde 4

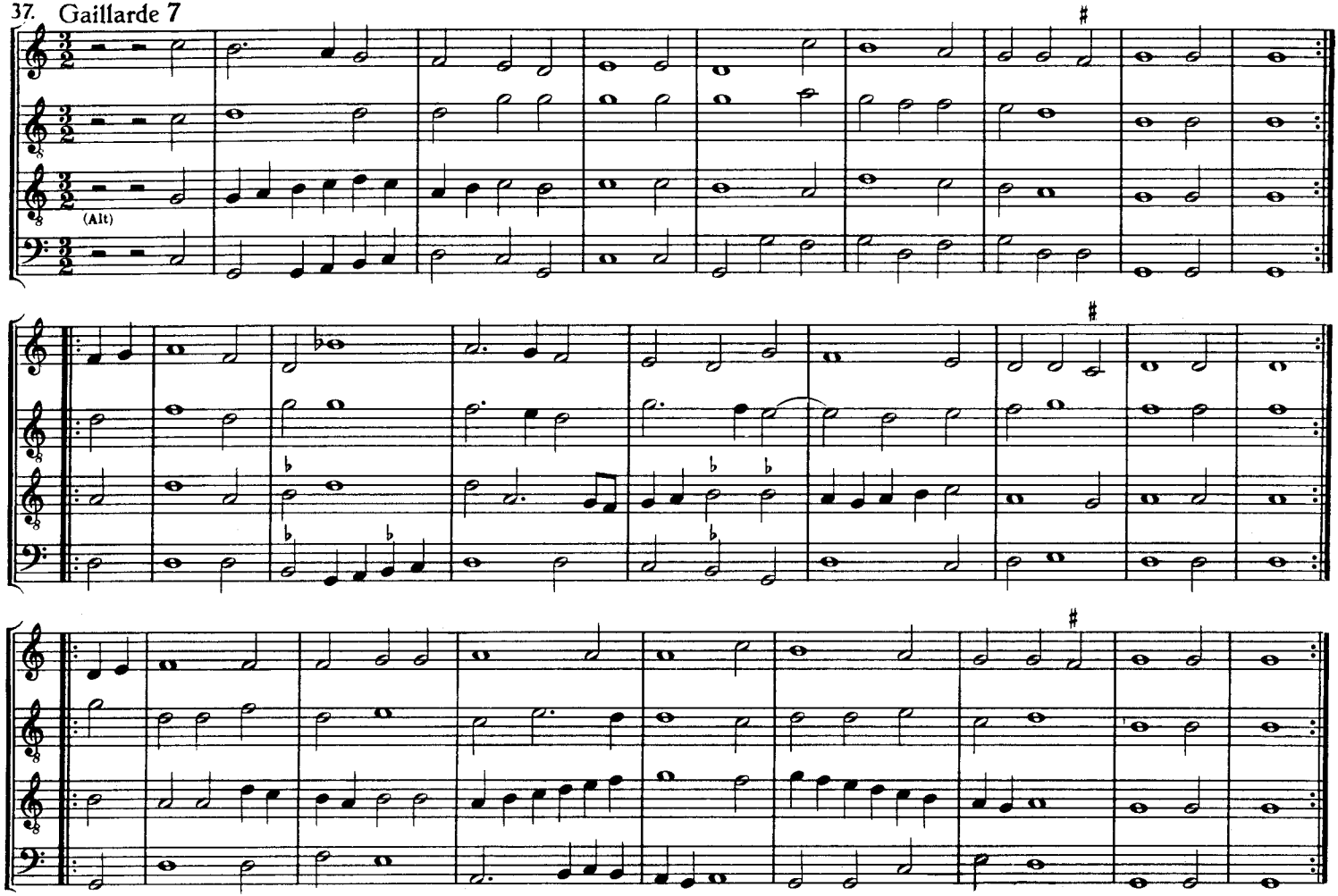


Vorlage: 35) d statt e 36) Verlängerungspunkt bei a zuviel

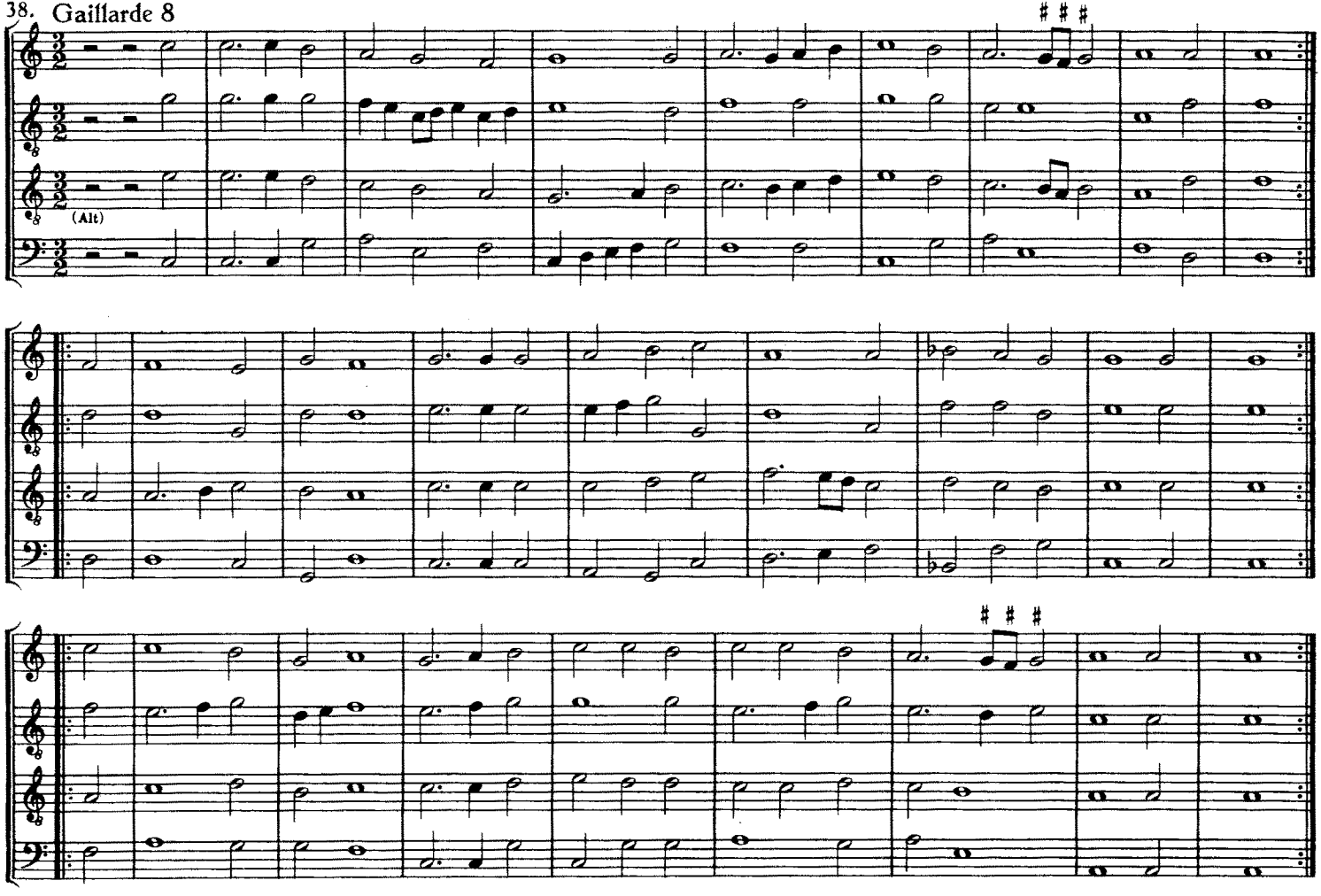
36. Gaillarde 5



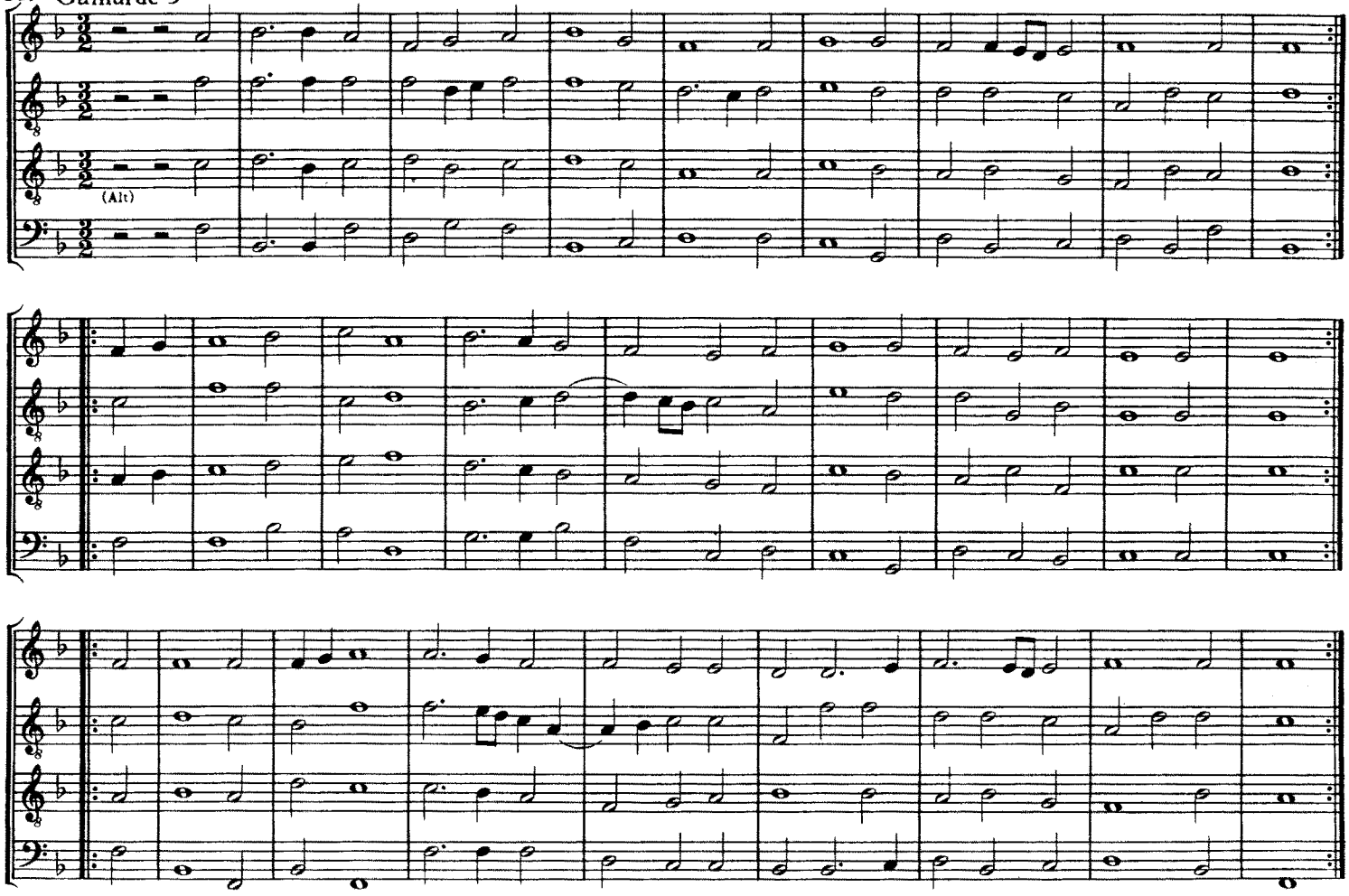
37. Gaillarde 7



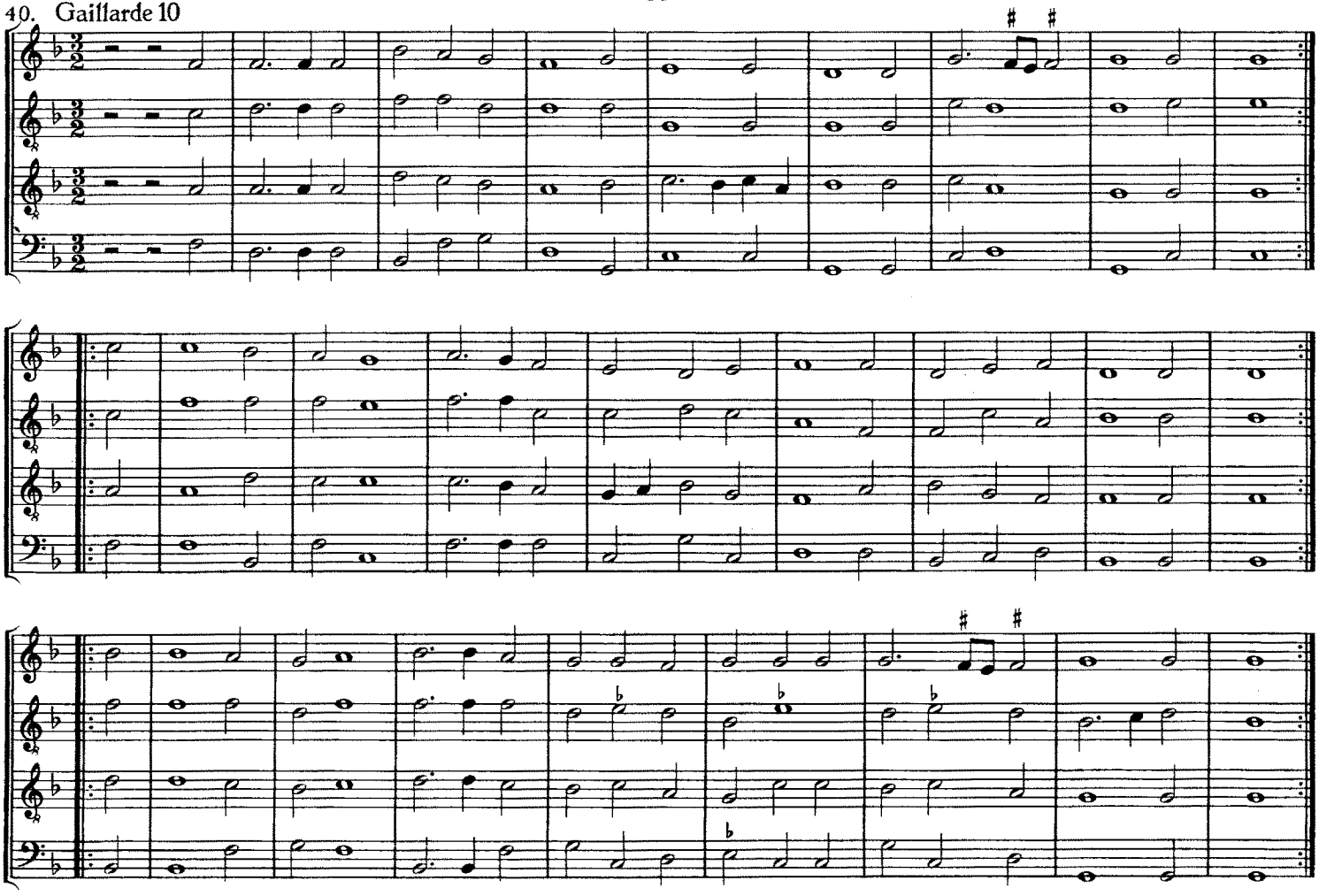
38. Gaillarde 8



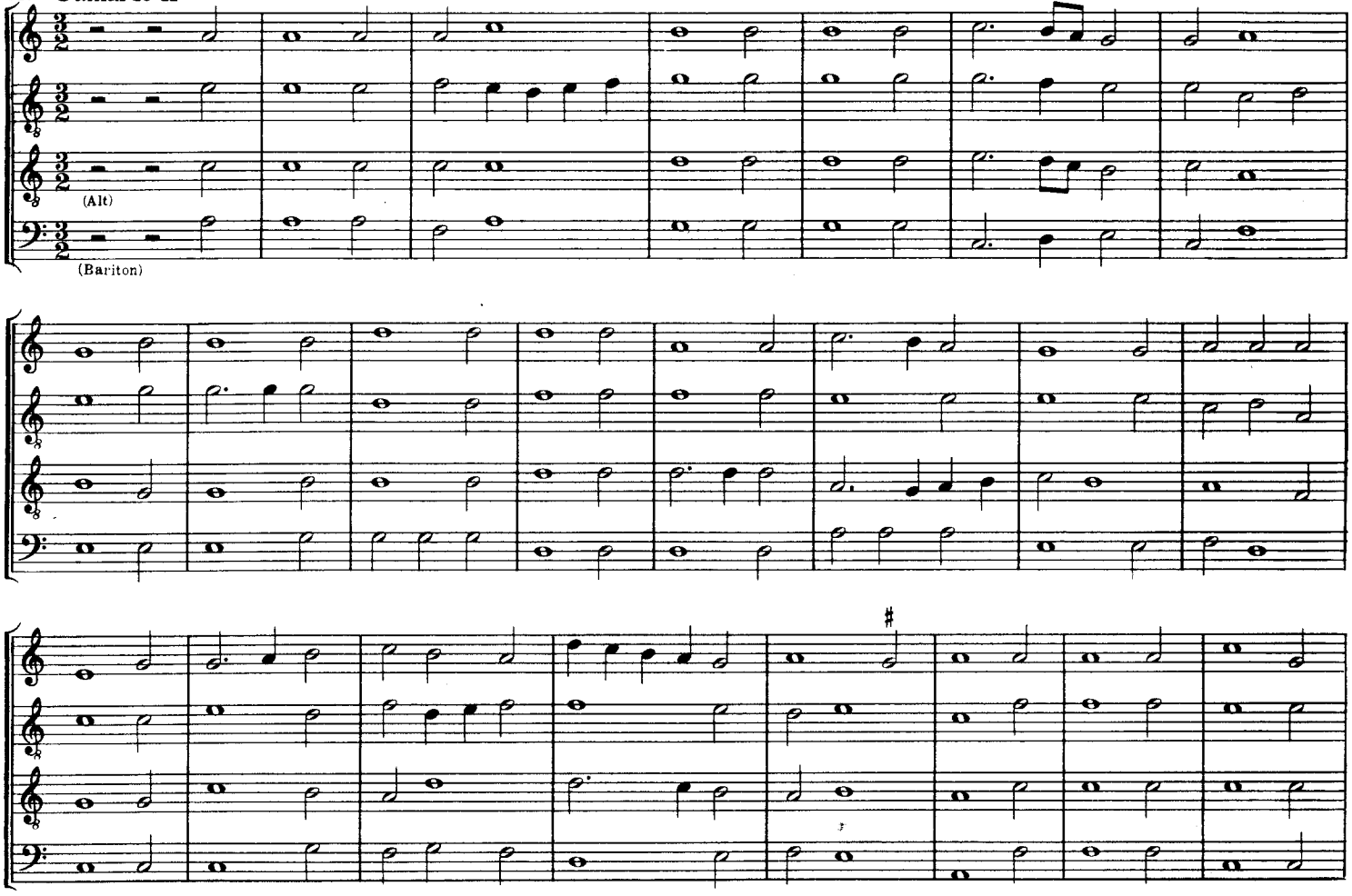
39. Gaillarde 9

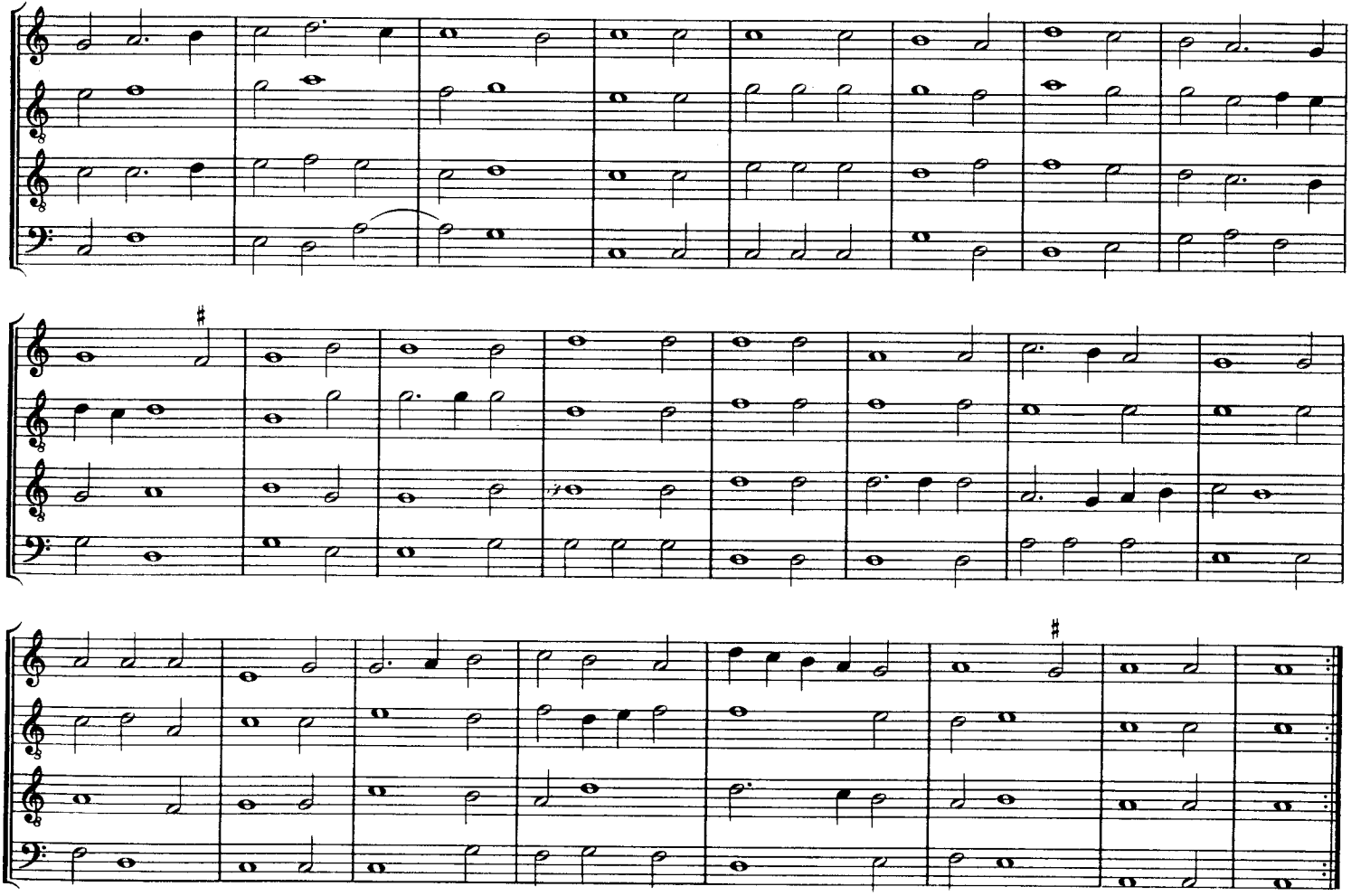


40. Gaillarde 10

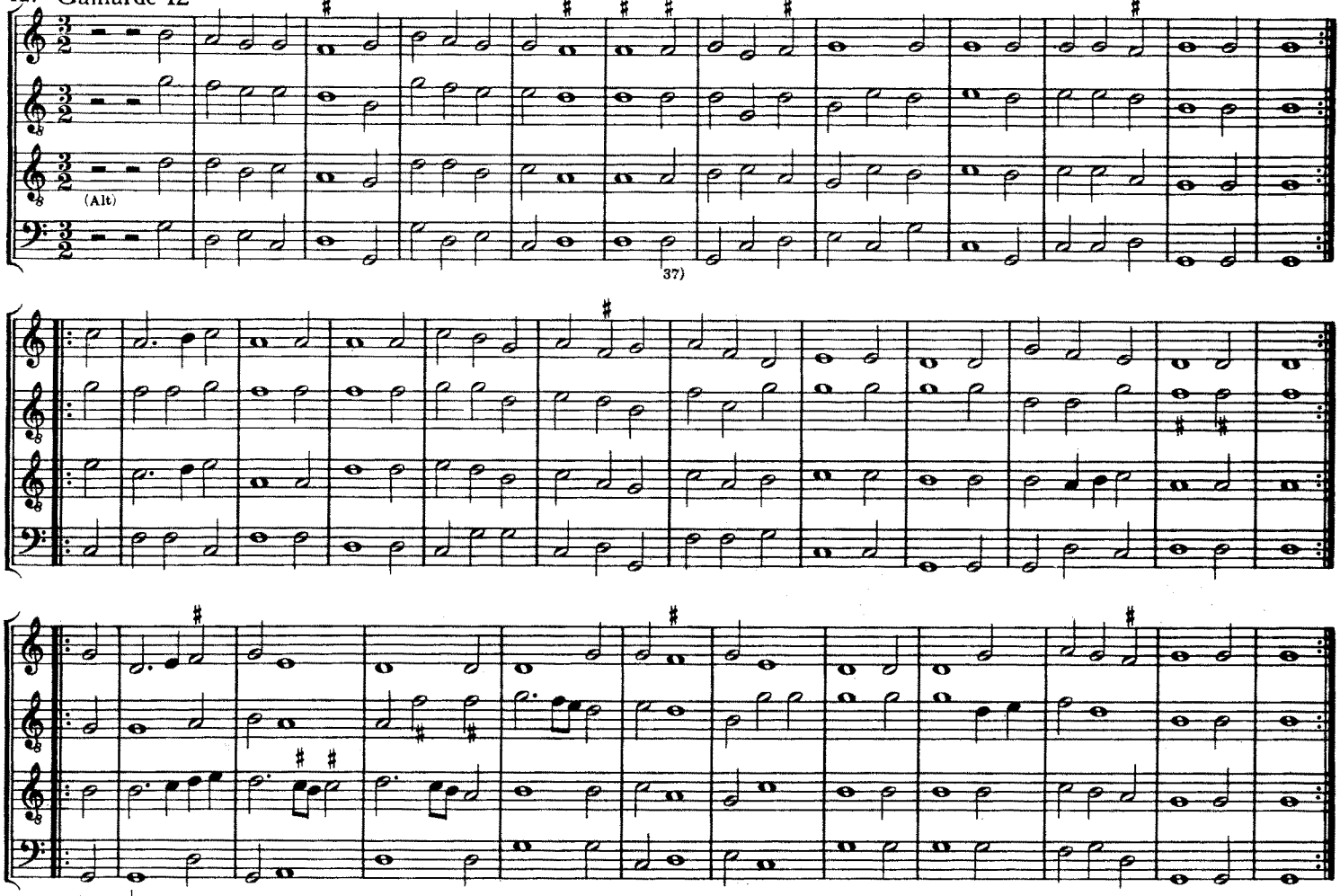


41. Gaillarde 11



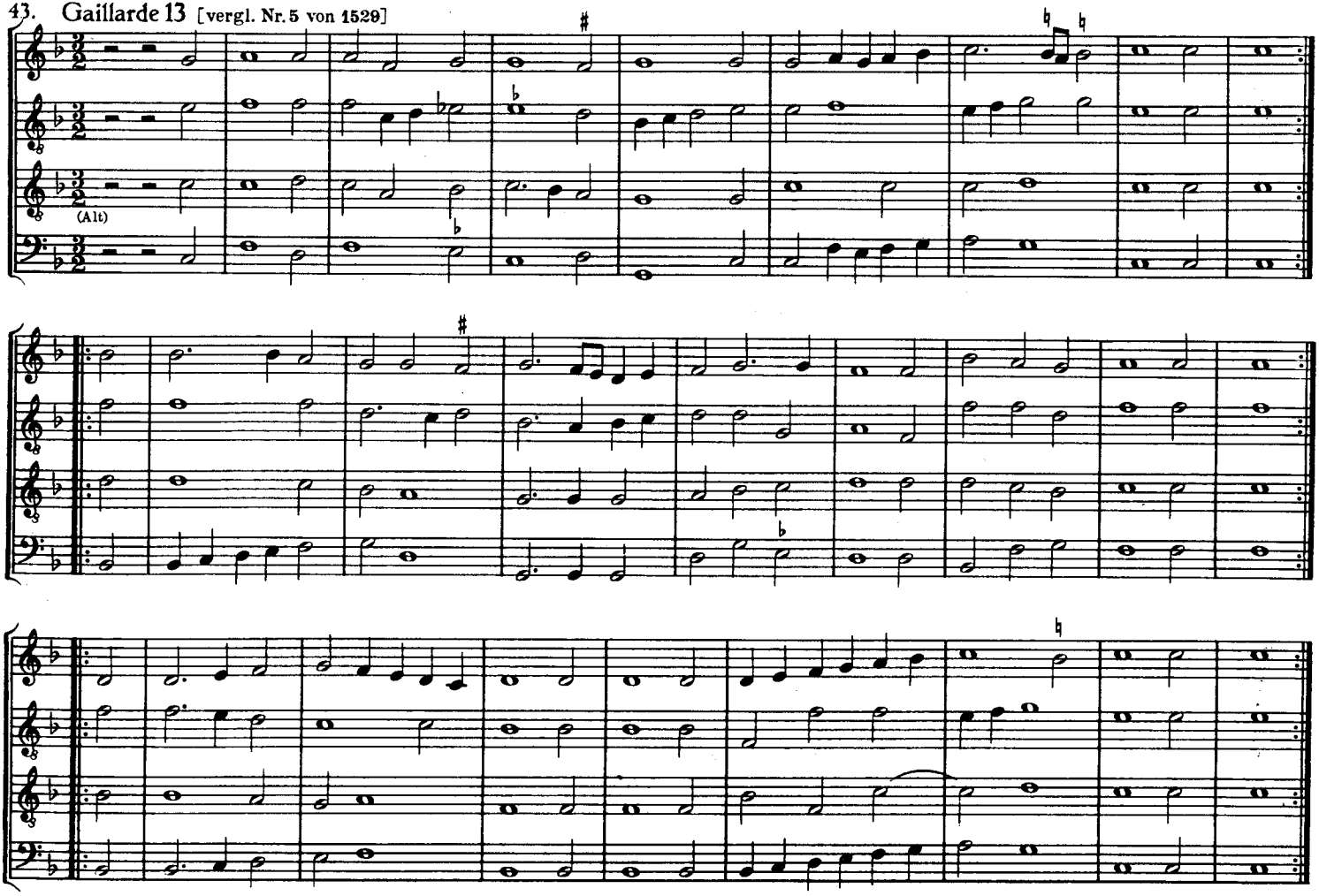


42. Gaillarde 12

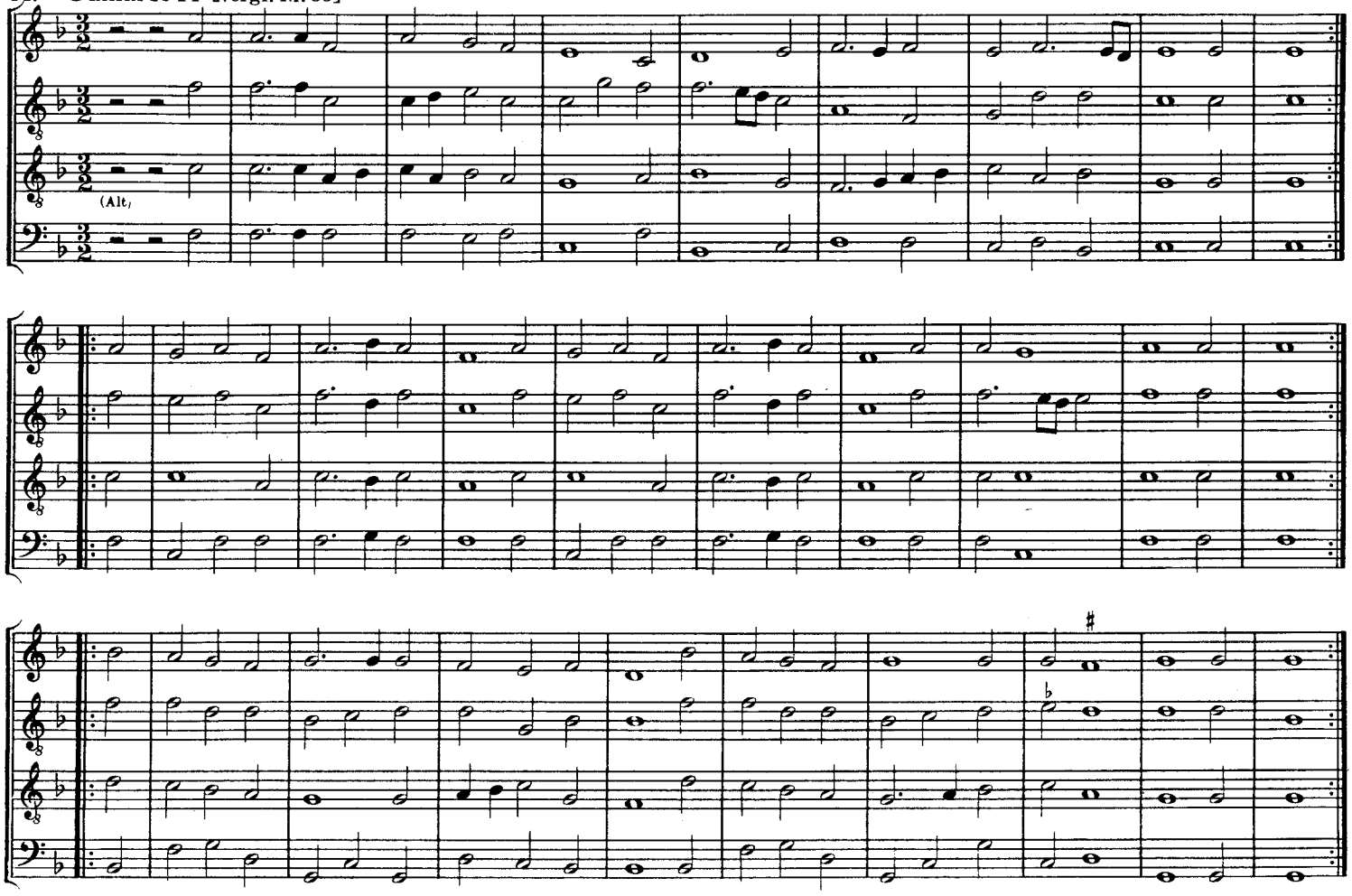


Vorlage: 37) d 𝅗𝅥 fehlt

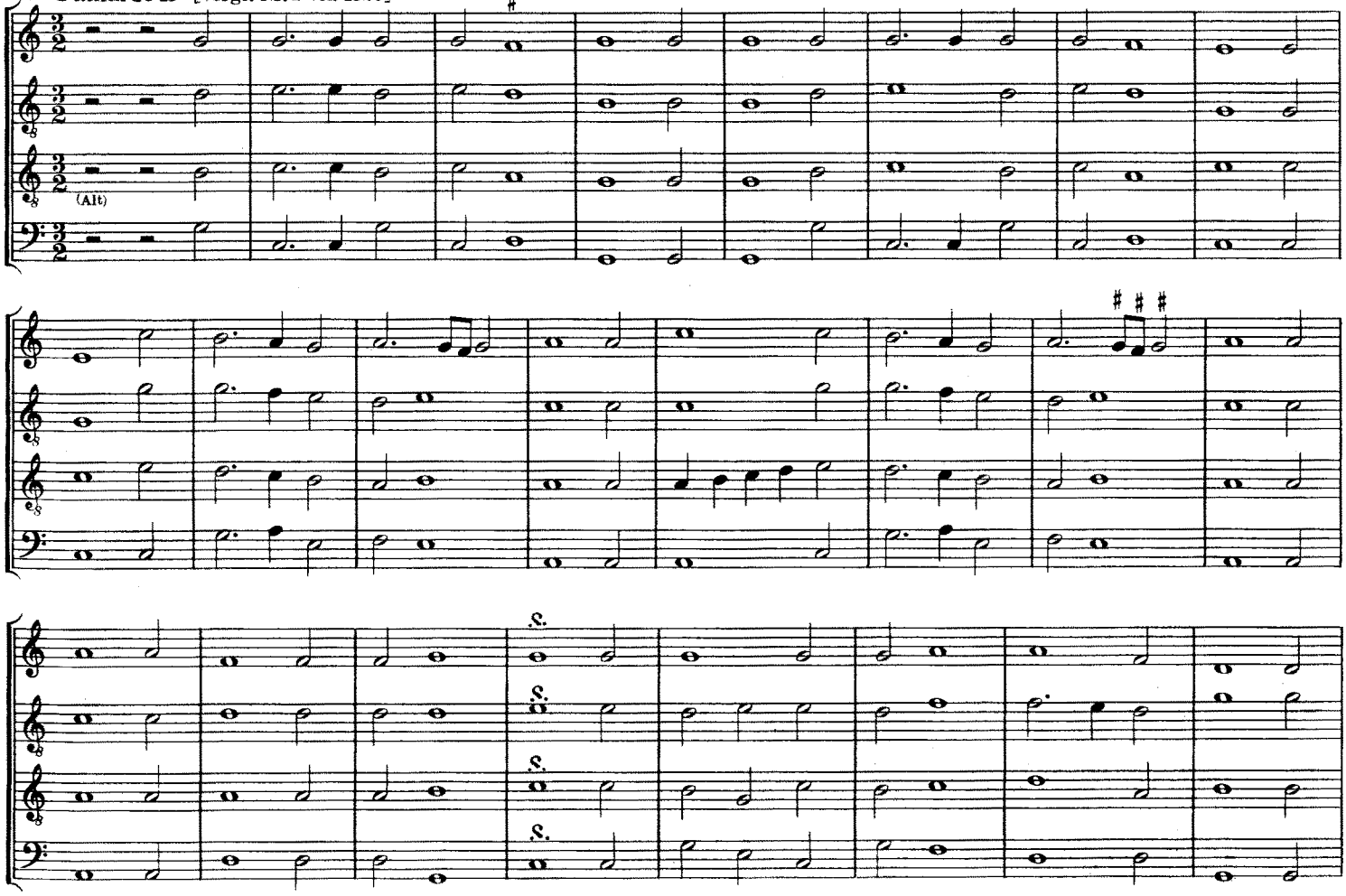
43. Gaillarde 13 [vergl. Nr. 5 von 1529]

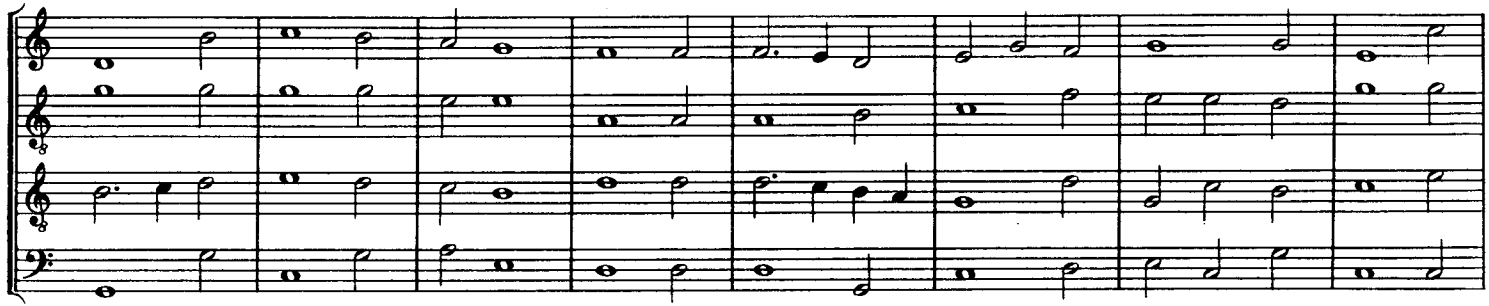


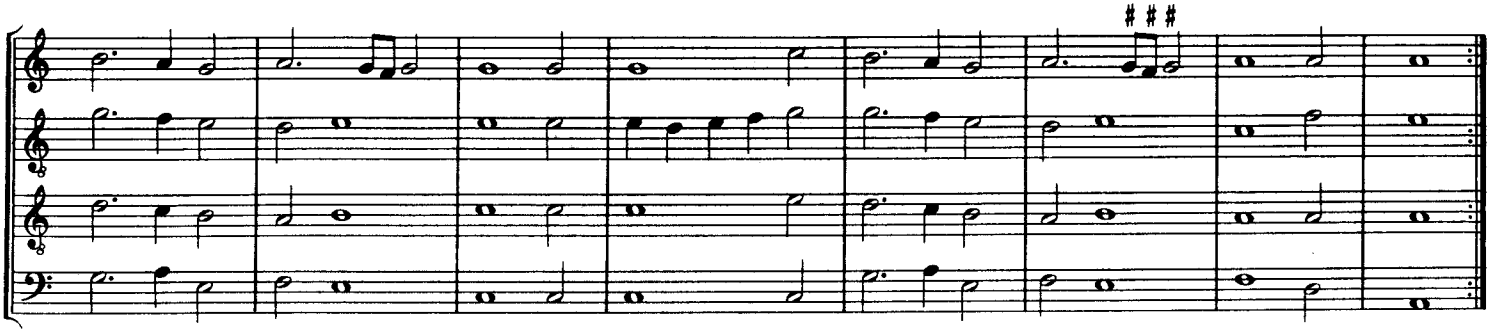
44. Gaillarde 14 [vergl. Nr. 33]



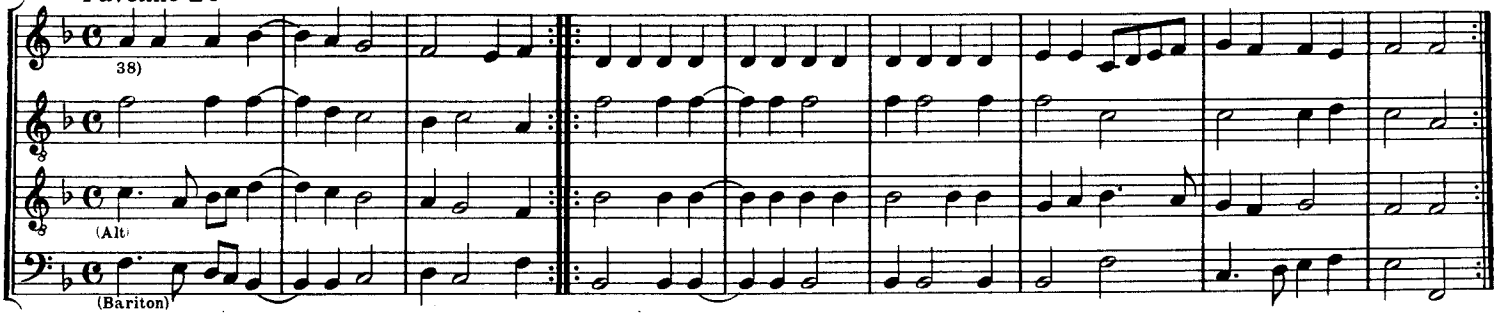
45. Gaillarde 15 [vergl. Nr. 4 von 1529]





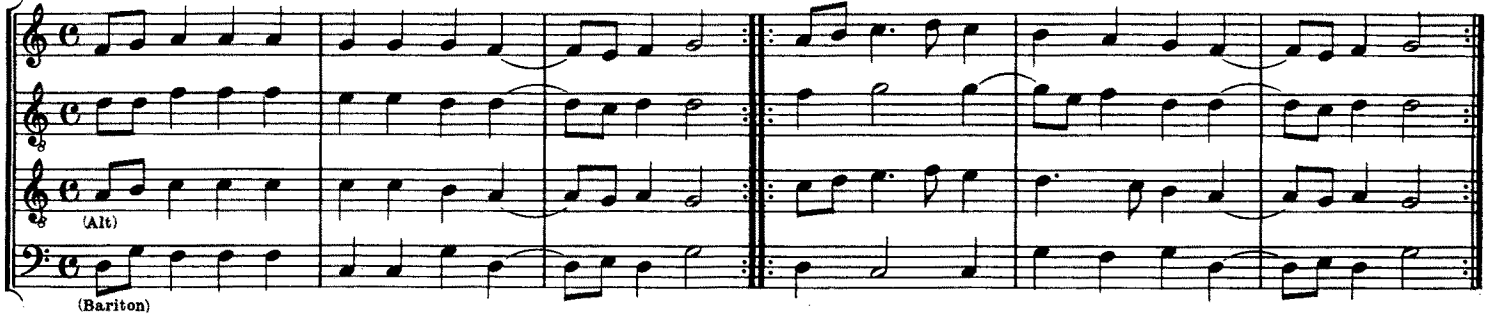


46. Pavenne 20

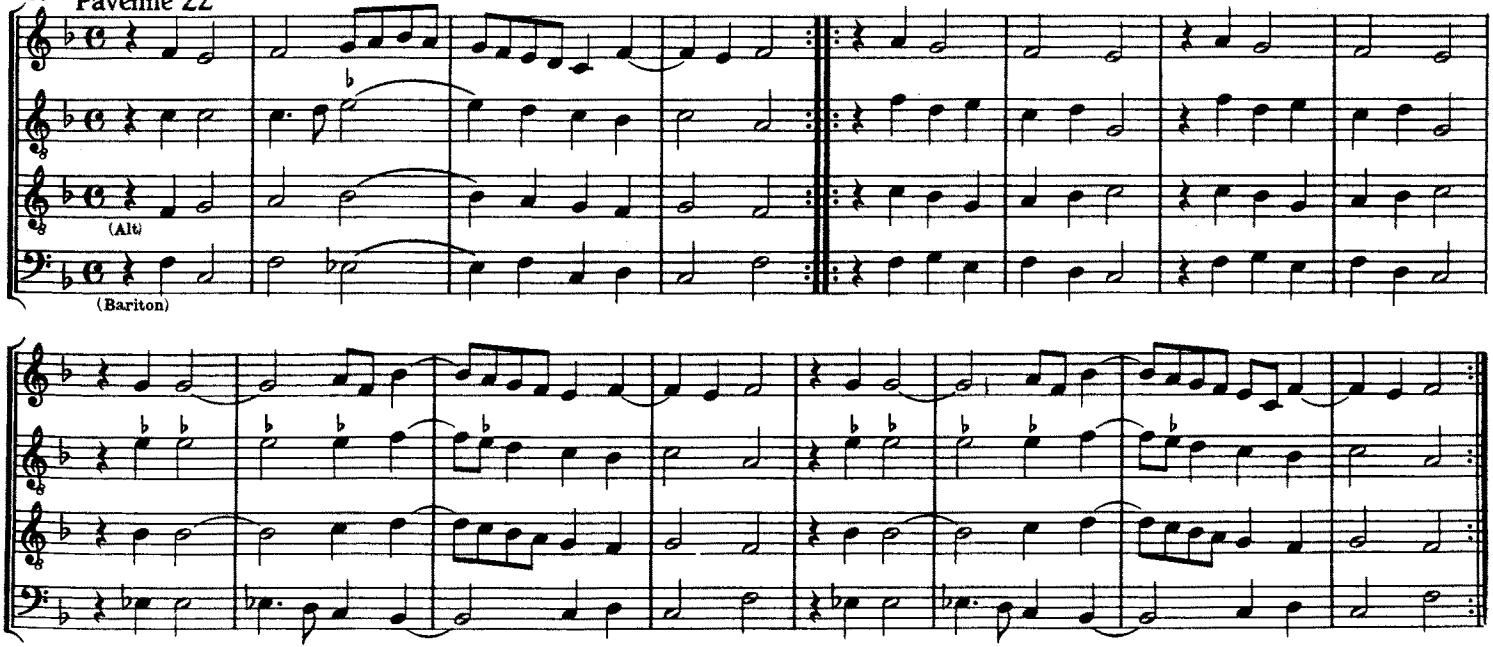


38) Die genaue Übertragung der Vorlage ergibt diesen Satz, dessen **Merkwürdigkeit kaum durch die Vermutung einzelner Druckfehler erklärt werden kann**

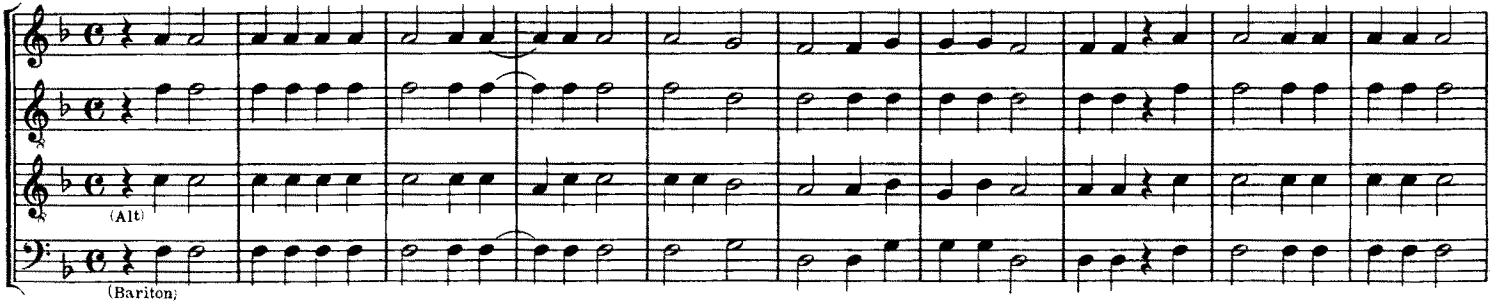
47. Pavenne 21

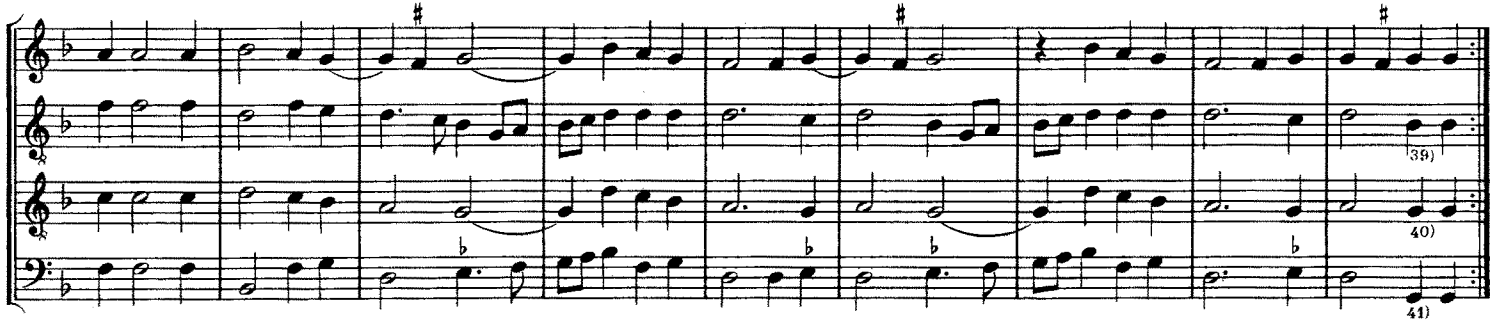


48. Pavenne 22

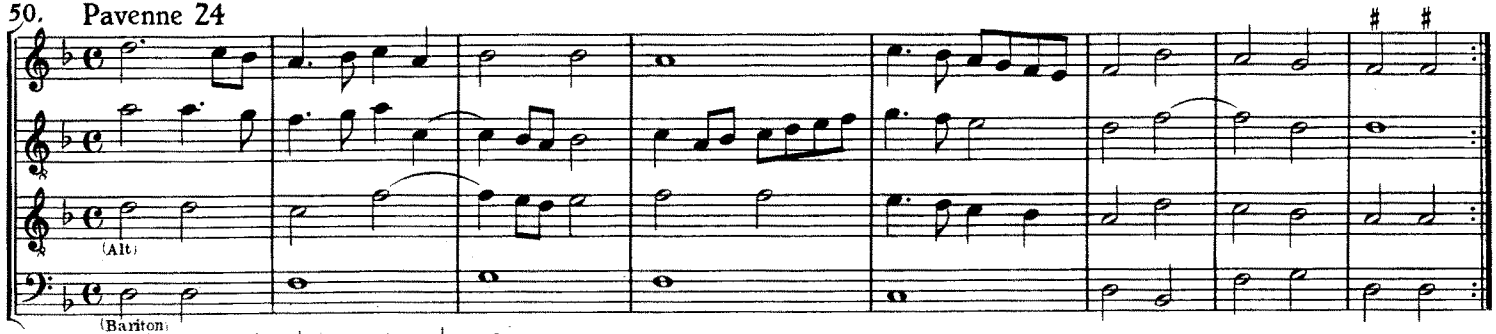


49. Pavenne 23

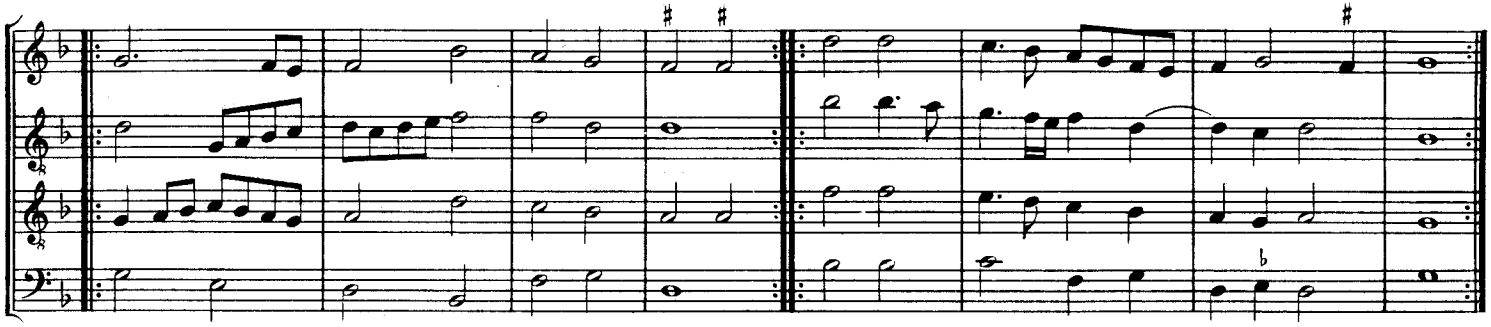




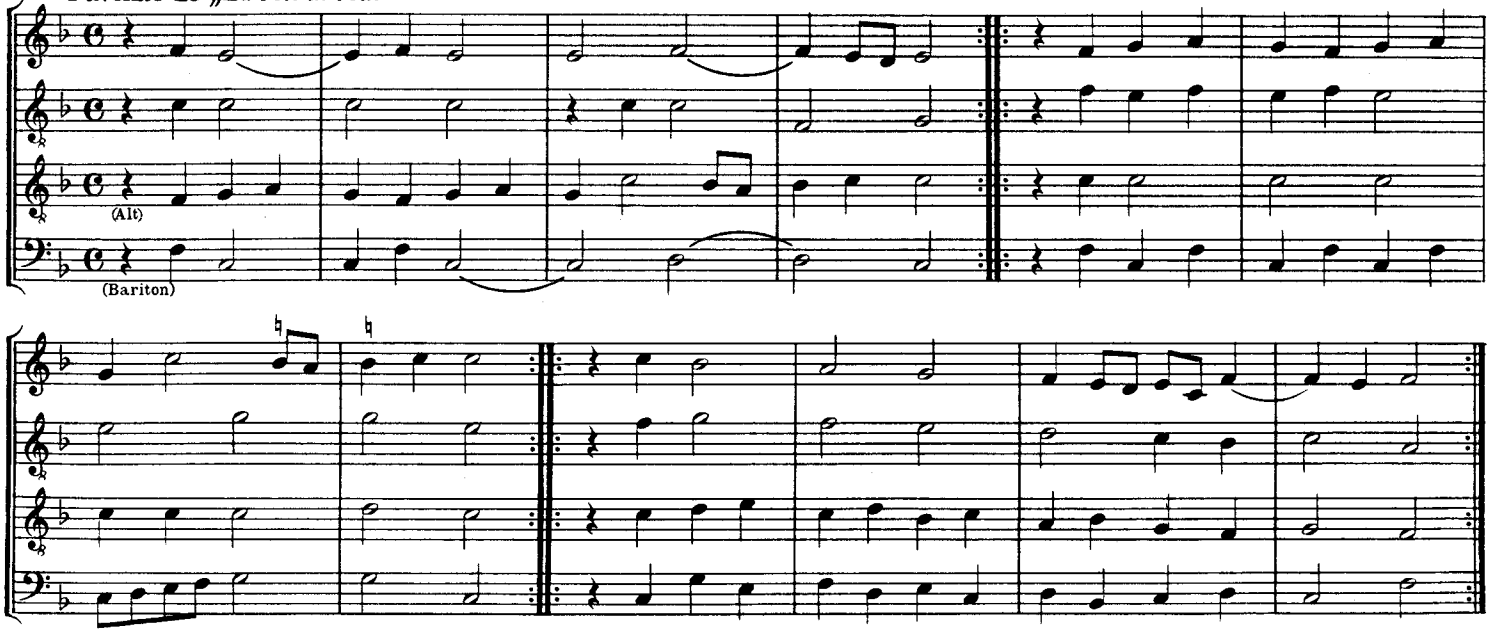
50. Pavenne 24



Vorlage: 39) b 𝅗𝅥 zuviel 40) g 𝅗𝅥 zuviel 41) g 𝅗𝅥 zuviel



51. Pavenne 25 *„La rote de rode"*



B. Schott's Söhne in Mainz

I N H A L T

Tänze von 1529

(6 Gaillarden und 6 Pavanen zu 4 Stimmen)

Seite

Gaillarde 1 4
Gaillarde 2 4
Gaillarde 3 7
Gaillarde 4 6
Gaillarde 5 8
Gaillarde 6 8
Pavane 1 9
Pavane 2 10
Pavane 3 12
Pavane 4 10
Pavane 5 13
Pavane 6 11

Erstes Tanzbuch, 1530

(8 Basses dances, 2 Branlen, 24 Pavanen und Pavennen sowie 15 Gaillarden zu vier Stimmen, 1 Basse dance zu fünf Stimmen, 1 Pavane zu sechs Stimmen)

Basse dance 1 (5stimmig) 16
Basse dance 2 18
Basse dance 3 18
Basse dance 4 „Die Katze“ 19
Basse dance 5 „Der Schuh drückt mich“ 22
Basse dance 6 „Magdalena“ 23
Basse dance 8 17
Basse dance 9 „Die Bürste“ 20
Tourdion 24
Branle 1 24
Branle 2 25
Pavenne 1 26
Pavenne 2 27
Pavane 3 27
Pavane 4 29
Pavane 5 31
Pavenne 6 38
Pavenne 7 37
Pavane 8 34
Pavane 9 28
Pavane 10 35
Pavane 11 36
Pavenne 12 30
Pavenne 13 30
Pavenne 14 36
Pavenne 15 40
Pavane 16 40
Pavane 17 41
Pavane 18 (6stimmig) 42
Pavenne 19 43
Pavenne 20 60
Pavenne 21 61
Pavenne 22 61
Pavenne 23 62
Pavenne 24 62
Pavenne 25 63
Gaillarde 1 44
Gaillarde 2 46
Gaillarde 3 47
Gaillarde 4 48
Gaillarde 5 49
Gaillarde 6 45
Gaillarde 7 50
Gaillarde 8 51
Gaillarde 9 52
Gaillarde 10 53
Gaillarde 11 54
Gaillarde 12 56
Gaillarde 13 57
Gaillarde 14 58
Gaillarde 15 59

MUSIK FÜR BLOCKFLÖTEN

Schwierigkeitsgrade: 1 sehr leicht; 2 leicht; 3 mittel; 4 obermittel; 5 schwer

B. c. = Basso continuo: Cembalo (Pianoforte), Violoncello (Viola da gamba) ad lib.

Alte deutsche Tänze für Sopranblockflöte und Klavier (1/2) 3894
Altenglische Tanzweisen für 2 Sopran- und 1 Altblockflöte (2/3) 4105
Alte Spielmusik. Stücke und Tänze für Sopran- oder Tenorblockflöte und Klavier (2) 2567
Attaingnant, P., Pariser Tanzbuch für Blockflötenchor (c'', f', c', f) (3) 2 Hefte 3758/59
Aus Alt-England. Stücke und Tänze englischer Meister für Altblockflöte und Klavier (2/3) 2566
Aus dem Barock. Duette für 2 Blockflöten gleicher Stimmung (2/3) 2658
Bach, J. S., Ausgewählte Stücke für Altblockflöte und Klavier (3/5) 4140
Bach, J. S., Triostücke für 2 Altblockflöten und Klavier (3) 2569
Barocke Spielstücke für 2 Blockflöten gleicher Stimmung (2/3), 2 Hefte 2437/38
Bononcini, G. B., Sieben Suiten für 2 Altblockflöten u. B. c. (3), 2 Hefte 2619/20
Corelli, A., Ausgewählte Stücke für 3 Blockflöten (2 c'', f') (2/3) 4101
Corelli, A., Ausgewählte Triostücke für 2 Altblockflöten und Klavier (3) 3912
Corelli, A., Elf Stücke für Altblockflöte und Klavier (3) 3757
Danserye. Altniederländisches Tanzmusikbüchlein des Tielman Susato für 4 Blockflöten (c'', f', c', f) (3), 2 Hefte 2435/36
Duette altfranzösischer Meister für 2 Altblockflöten (3/4) 4139
Ein altes Spielbuch für 3 bis 5 Blockflöten (3), 2 Hefte 2439/40
Fiocco, J. H., Sonate g-Moll für Altblockflöte und B. c. (3) 3653
Der Flötenmusikant. Volkslieder und Tänze für 1 oder 2 Sopranblockflöten; Gitarre ad lib. (1/2), 3 Bände 3589/4066/4353
für Sopran- und Altblockflöte (1/2), 2 Bände 4351/4845
für 2 Sopran- und 1 Altblockflöte (1/2) 4827
Französische Tänze aus dem 18. Jahrhundert für 2 Blockflöten (2 c'' oder 2 f'; auch c'' und f') (2) 4104
Fünf leichte Suiten aus dem Barock für Altblockflöte und B. c. (2/3) 2610
Graupner, Chr., Konzert für Altblockflöte und Streichorchester. Ausgabe für Altblockflöte und Klavier (5) 3651
Händel, G. Fr., Sechs Fughetten für Altblockflöte und Klavier (3) 3664
Händel, G. Fr., Stücke für Altblockflöte und B. c. (2/3) 2563
Händel, G. Fr., Vier Sonaten für Altblockflöte und B. c. (3/5), 4 Hefte 4083/86
Alle vier Sonaten in einem Band 4095

Hanschke, H. G., Kleine Spielmusik für 3 Blockflöten (2 c'', f') (3) 3911
Haus- und Kammermusik des deutschen Barock für Sopran- und Altblockflöte mit Klavier (2/3) 4363
Im Trio. Kleine Triostücke von Meistern des Barock für 2 Sopranblockflöten und B. c. (2/3) 4243
Klassisches Spielbuch. Leichte klassische Stücke für Sopranblockflöte und Klavier (2) 4099
Kleine Duette alter Meister für 2 Blockflöten (2), 2 Hefte 4373/74
Kleine Tänze alter Meister für Sopranblockflöte und Klavier (1/2) 3895
Kommt und laßt uns tanzen! Alte und neue Tanzlieder für 2 Sopranblockflöten (1/2) 3754
Konink, S. van, Zwei leichte Sonaten für Altblockflöte und B. c (2 3) ... 2611
Leichtes Flötenspiel. Lieder, Stücke und Tänze für 2 Sopranblockflöten (1/2), 2 Hefte 4371/72
Metzger, F. B., Frohes Spiel für Sopranblockflöte und Klavier (2) 3896
Musizierbüchlein für Sopranblockflöte und Klavier (1/2), 2 Hefte 3915/16
Schickhardt, J. Chr., Sechs leichte Sonaten für Altblockflöte und B. c. (3/4), 2 Hefte 2432a/b
Sechs Stücke alter Meister für Altblockflöte und Klavier (3) 3741
Spielbuch für 2 Sopranblockflöten (1/2), 2 Hefte 2441/42
Spielstücke alter Meister für Sopranblockflöte und Klavier (2/3) 2565
Spielstücke für drei Blockflöten (2 c'', f') (2) 3755
Tänze und Stücke alter Meister für 3 (c'', f', c') und 4 (2 c'', f', c') Blockflöten (2/3) 2655
Telemann, G. Ph., Duett für 2 Altblockflöten (3/4) 2614
Telemann, G. Ph., opus 5, Sechs Sonaten im Kanon für 2 Altblockflöten 4088
Triostücke des 17. Jahrhunderts für 2 Altblockflöten und Klavier (3) ... 2568
Unbekannter Meister des 18. Jahrhunderts. Sonate für Altblockflöte und B. c. (4) 2612
Unsere Weihnachtslieder für 1 oder 2 Sopranblockflöten (1/2) 4067
Valentino, R., Zwei Sonaten für Altblockflöte und B. c. (3) 2613
Das Volkslied auf der Blockflöte für Sopranblockflöte und Klavier (1/2) 4250
Das Volkslied auf der Blockflöte für Altblockflöte und Klavier (1/2) 5224
Wohlgemuth, G., Sonatine für Sopranblockflöte und Klavier (4) 4148
Zipp, Fr., op. 23 Sonatine für Altblockflöte und Cembalo (3) 3662

Unser ausführliches Sonderverzeichnis „Musik für Blockflöten" steht Ihnen auf Wunsch kostenlos zur Verfügung.

B. SCHOTT'S SÖHNE · MAINZ